

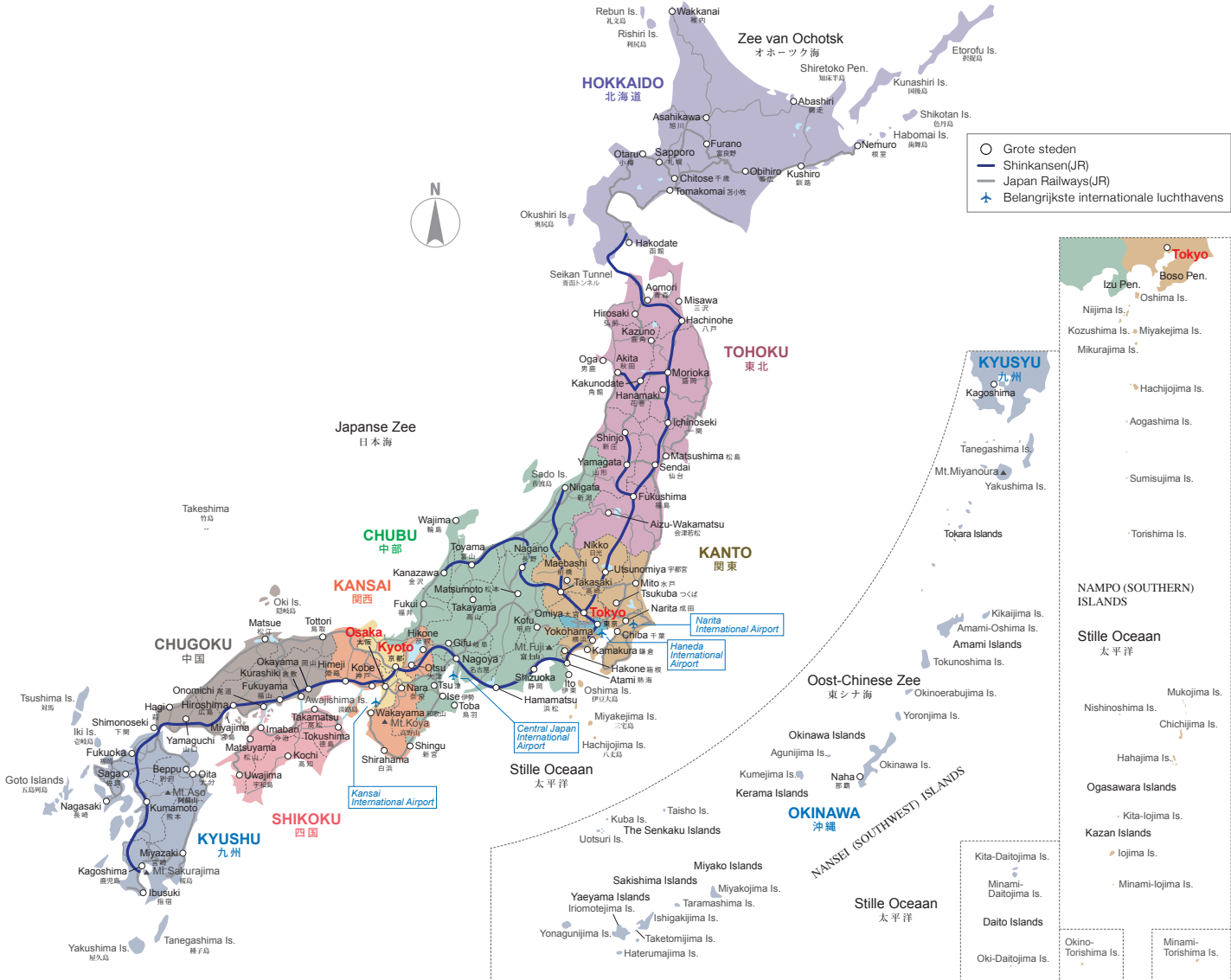


JAPAN

REISGIDS



KAART VAN JAPAN

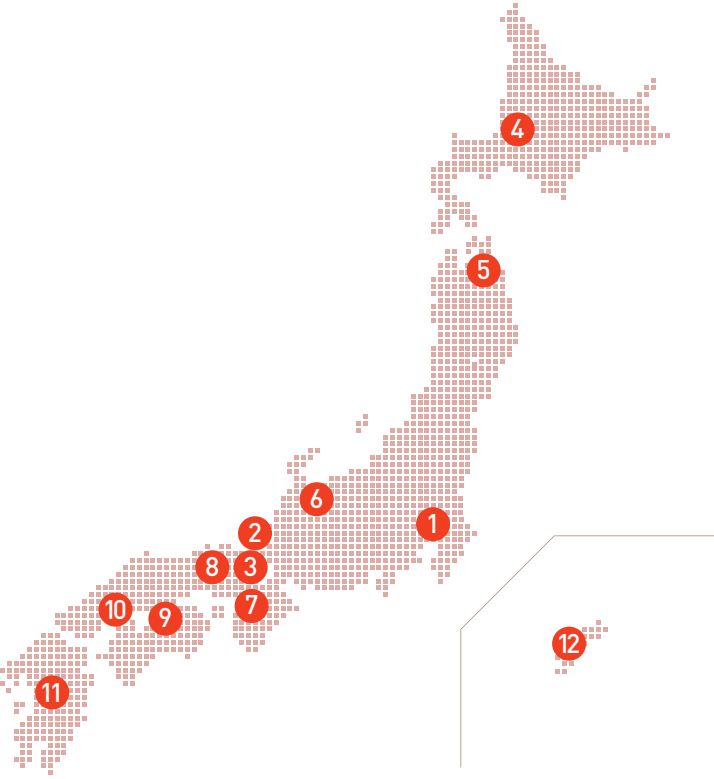


DE REGIO'S VERKENNEN

De eilanden van Japan strekken zich van noord naar zuid uit over 3000 kilometer. Dat betekent dat de regio's enorm verschillen qua klimaat, cultuur, eten, natuur en geschiedenis. Van prachtige skigebieden op het besneeuwde noordelijke eiland Hokkaido tot de gouden stranden op subtropisch zuidelijk Okinawa en van de bruisende, neon-verlichte steden Tokyo en Osaka tot de verschillende pelgrimsroutes en oude tempels van centraal Japan; er is echt iets voor iedereen.

INHOUD

1	TOKYO	1
2	KYOTO	5
3	OSAKA	7
4	HOKKAIDO	9
5	TOHOKU	11
6	CHUBU	13
7	NARA	15
8	KOBE	17
9	SHIKOKU	19
10	HIROSHIMA	21
11	KYUSHU	23
12	OKINAWA	25
TRANSPORT - Treinen in Japan		27
TRANSPORT - Bussen & Taxi's in Japan		29
ACCOMMODATIE		30
EETGELEGENHEDEN / KEUKENS		31
BELANGRIJKE INFORMATIE		35





Shibuya Scramble plein © TCVB



TOKYO 東京

Van een onbeduidende kasteelstad tot de grootste stad ter wereld. De bekendheid, rijkdom en bevolking van Tokyo zijn in de loop van de jaren gestaag gegroeid, waardoor het de neon-verlichte speeltuin is geworden die het vandaag is.

Terwijl het nu de metropool met de meeste inwoners ter wereld is, was de hoofdstad van Japan (toen nog Edo genaamd) tot de 16de eeuw een kleine en onbeduidende kasteelstad. Het lot van de stad veranderde voor altijd toen shogun Ieyasu Tokugawa het in 1603 als de zetel van zijn feodale regering koos.

De bevolking en rijkdom van Edo groeide exponentieel en al binnen enkele decennia was het een van de meest dichtbevolkte steden ter wereld. Met de politieke omwenteling van de Meiji-Restauratie in 1868 stal het de kroon van Kyoto als hoofdstad. De keizer en de titel verplaatsten zich van west naar oost, en Edo werd officieel omgedoopt tot Tokyo ("oostelijke hoofdstad").

Tegenwoordig heeft deze gigantische (maar vreemd genoeg door het uitstekende openbaar vervoerssysteem toch hanteerbare) stad iets voor iedereen - je moet het alleen weten te vinden! Werp jezelf in het gewoel en ontdek de drukke, neon-verlichte hoofdstraten, kriskras lopende treinsporen en gezellige smalle straatjes, afgewisseld door parken, heiligdommen en tempels die de nodige rust bieden. Zelfs als je niet precies vindt waar je eigenlijk naar op zoek was, vind je gegarandeerd iets anders. Zo blijven de herinneringen van je reis naar Tokyo je je hele leven bij.



Sumida park © TCVB

HOE REIS JE NAAR TOKYO

Tokyo heeft twee luchthavens: Narita Airport (NRT) en Haneda Airport (HND). De meeste binnenlandse vluchten en een deel van de internationale vluchten gaan van en naar Haneda Airport. Het vliegveld ligt centraler dan Narita; het is slechts 30 minuten met de trein of monorail naar centraal Tokyo.

Narita Airport ligt 60 kilometer buiten het centrum van Tokyo. Dit vliegveld verzorgt het grootste deel van de internationale vluchten en een klein aantal binnenlandse vluchten, waaronder die van budgetmaatschappijen. Per trein bent je ongeveer 60 minuten onderweg vanuit oostelijk Tokyo en 90 minuten vanuit westelijk Tokyo.

Met de hogesnelheidstrein (ook wel "kogeltrein" genoemd) reis je vanuit Tokyo naar het noorden of het westen. De reis van Tokyo naar Kyoto/Osaka duurt ongeveer drie uur, afhankelijk van de snelheid van de kogeltrein - ongeveer 155 minuten met de Nozomi (die niet gedekt wordt door de JR Pas), drie uur met de Hikari en vier uur met de Kodama.

BEZIENSWAARDIGHEDEN IN TOKYO

Tokyo's wereldberoemde openbaar vervoerssysteem brengt passagiers snel, efficiënt en betrouwbaar naar hun bestemming, waardoor je gemakkelijk tussen locaties in de hoofdstad reist. Op de volgende pagina vind je meer info over de belangrijkste bezienswaardigheden van Tokyo, opgedeeld in een aantal kerngebieden.

Noordoost

Met een bezoek aan het traditionele Asakusa krijg je een prachtige indruk van het alledaagse verleden van Tokyo – in deze wijk voel je nog steeds de sfeer van het centrum van Tokyo in vroegere tijden. Via de scharlakenrode Kaminarimon Poort en de bruisende Nakamise-dori, een winkelstraat waar traditionele snacks en souvenirs worden verkocht, kom je bij de Sensoji Tempel. Deze populaire boeddhistische tempel stamt uit de 7e eeuw.

Vlakbij ligt het Ueno Park, dat een van Japans eerste openbare parken in westerse stijl was. Het is een ruime, stedelijke oase met veel nationale musea die een bezoekje waard zijn. Het park is op z’n allermooist tijdens het kersenbloesemseizoen, wanneer de 1000 bomen in bloei staan.

Ten westen van het Ueno Park ligt het elegante Rikugien, dat wordt beschouwd als een van de mooiste Japanse landschapstuinen van Tokyo. Vanaf het observatiedek van de 634 meter hoge Tokyo Skytree heb je een panoramisch uitzicht op de skyline van Tokyo. Ga dan oostwaarts, langs de Sumida rivier naar sumoland.

Hier, in Ryogoku, treed je in de voetsporen van sumoworstelaars. Breng een bezoek aan de sumostallen, het sumostadion met 10.000 zitplaatsen en de chanko-nabe (hotpot voor sumoworstelaars) restaurants. In de buurt ligt het Edo-Tokyo museum, waar je een informatieve en boeiende blik op de geschiedenis van Tokyo krijgt. Ook is er het Sumida Hokusai Museum, dat gewijd is aan de meester van ukiyo-e (houtsnedenprenten).

Sumidagawa rivier © TCVB



Imperial paleis © TCVB

Centraal

De Toyosu Market is in 2018 geopend op het kunstmatige Toyosu eiland, in de baai van Tokyo. Het heeft de verouderde Tsukiji markt overgenomen. Op het grote, moderne terrein kunnen toeristen de bedrijvigheid op de markt bekijken en dineren in de restaurants.

Het Keizerlijk Paleis, de officiële residentie van de Japanse keizerlijke familie, ziet er prachtig uit als de gracht in de lente omringd is met bloeiende kersenvormen. Leen op zondag een gratis fiets en maak een ontspannen ritje rond het huis van de keizer.

Een bezoek aan het keizerlijk huis is goed te combineren met een bezoek aan twee van de beste winkel- en eetdistricten van Tokyo. De exclusieve warenhuizen, kunstgalerieën en boetieks van Ginza kun je het best in het weekend bezoeken, wanneer de hoofdstraat tijdelijk een voetgangersgebied is.

Ga rond etenstijd naar het sfeervolle Yurakucho, dat iets toegankelijker is dan Ginza. De belangrijkste trekpleister is hier Gadoshita: 700 meter aan kleine restaurants die precies in de rode bakstenen bogen onder de treinsporen passen.

Akihabara, of kortweg Akiba, was ooit beroemd om de elektronicawinkels. Tegenwoordig is de wijk minstens zo beroemd om de “otaku”-winkels. Er zijn er net zoveel winkels met manga en anime-verzamelobjecten als met topklasse elektronica. Akiba heeft dan ook wereldwijde bekendheid gekregen als het mekka voor alles wat otaku te maken heeft. En ja, die maid cafés vind je hier ook!

Op een steenworp afstand van het dynamische Akiba en het uitgestrekte recreatiecomplex Tokyo Dome City ligt de Japanse landschapstuin Koishikawa Korakuen, de ideale plek om te onthaasten. Net als het iets noordelijker gelegen Rikugien is dit een van de oudste en mooiste tuinen van Tokyo.

West

Tempels, heiligdommen, paleizen en tuinen zijn natuurlijk hartstikke leuk, maar hoe zit het met het Tokyo van vandaag? Iedereen die geïnteresseerd is in het hedendaagse Tokyo, kan in het westen van de stad volop winkelen, eten en uitgaan.

De flitsende neonlichten van het drukke en lawaaierige Shinkuji vormden de inspiratie voor de straatscènes in Bladerunner. Als je toch in de buurt bent, stop dan voor heerlijk streetfood en een koud biertje in een van de kleine eethuizen in het Omoide Yokocho-steegje of de Golden Gai-straat. Het Shinjuku Gyoen park is een mooie plek om samen met het hele gezin kersenbloesems te bekijken. Voor een gratis panoramisch uitzicht ga je naar het observatiedek van het Tokyo Metropolaans Overheidsgebouw.

Harajuku is het centrum van de tienermode en de cosplay-cultuur. Baan je een weg door de Takeshita-dori-straat, die met modeboetiekjes, tweedehands kledingwinkels en pannenkoekenkraampjes gericht is op trendbewuste tieners en twintigers. Wordt het je allemaal te veel? Ga dan naar de andere kant van het station, waar je een paar groene stedelijke oases vindt.

Ook de Meiji Jingu Schrijn, een belangrijke schrijn die gewijd is aan de Meiji-keizer, is een lommerrijke plaats om te schuilen voor de chaos van Tokyo. Maak een rustige wandeling over de grindpaden van het weelderig beboste heiligdom of sluit je aan bij de bewoners van Tokyo, die vooral in het weekend relaxen en spelen op de grasvelden en rond de vijvers van het ruime Yoyogi Park.

In Shibuya, een wijk die heel populair is bij jonge vrouwen, kun je fantastisch winkelen. Steek over op het wereldberoemde diagonale kruispunt en ga even langs bij het standbeeld van de trouwe hond van Hachiko. Mis ook de bijzondere winkels, zoals het Shibuya 109-gebouw, en de voetgangersstraat Centre Gai niet.

Ikebukuro is speciaal voor jonge vrouwelijke fans van anime en manga, met winkels en cafés in overvloed. Er zijn zelfs butlerkroegen om te kunnen concurreren met de maid cafés van Akiba. Hier moet je zijn als je ervan houdt om te worden aangesproken als “prinses” en op je wenken te worden bediend.

Shibuya © TCVB



Hamarikyu tuin © TCVB

Zuidoost

Centraal Roppongi staat bekend om de stijlvolle en elegante winkels in de winkelcentra Roppongi Hills en Tokyo Midtown. Ook zijn er drie hoogwaardige kunstmusea en heeft het gebied een bruisend expat-nachtleven.

De zuurstok-gestreepte, 333 meter hoge Tokyo Tower was sinds de voltooiing in 1958 het hoogste bouwwerk van Japan, tot het werd ingehaald door de Tokyo Skytree in 2012. De toren is 9 meter hoger dan zijn model, de Eiffeltoren! Aan de voet ligt de boeddhistische Zojoji Tempel, met indrukwekkende rijen Jizo-beelden. De beschermer van ongeboren kinderen is gekleed in kleurrijke mutsen en sjaals en wordt omringd door kinderspeelgoed en plastic molentjes.

Hamarikyu Gardens is een aangename landschapstuin aan de baai. Vanaf hier heb je een typisch Tokyo-uitzicht op de moderne wolkenkrabbers, die achter de tijdloze vergezichten van de tuin opdoemen. Rust even uit met een groene thee en wat lekkers in het theehuis voordat je de waterbus of monorail naar Odaiba neemt. Dit een futuristisch en gezinsvriendelijk winkel- en uitgaansgebied dat gebouwd is op een kunstmatig eiland in de baai van Tokyo.

Tokyo Disneyland ligt ten oosten van Tokyo en is met zeven themalanden een feestje voor het hele gezin. Het unieke Disney Sea is op volwassenen gericht en serveert alcoholische drankjes. In het Ghibli Museum, 20 minuten met de trein naar het westen, kun je Totoro en de cast van Studio Ghibli films ontmoeten.



Bamboewoud in Arashiyama



KYOTO 京都

Kyoto is een stad met twee gezichten. Als de belangrijkste voormalige keizerlijke hoofdstad van Japan heeft het een klassieke en tijdloze elegantie. Toch is deze stad geen museum; het is modern en bewoond, zonder de historische wortels te vergeten.

Deze historische stad is terecht een van de populairste bestemmingen in Japan. Het heeft zoveel tempels, heiligdommen en culturele activiteiten dat bijna iedereen met dezelfde wens vertrekt: de behoefte om nog een paar dagen langer te kunnen blijven.

Kyoto speelt als een van de oude hoofdsteden een belangrijke rol in de geschiedenis van Japan. Zelfs vandaag de dag heeft het de sfeer en elegantie die je verwacht van de voormalige verblijfplaats van de keizer. De stad, beroemd om de gastronomische ervaring van de kaiseki-keuken en om Gion, de geisha-wijk van Kyoto, wordt omringd door weelderige natuur. Er heerst een gevoel van heiwa (vrede) in de stad, zelfs tussen de drukke menigten van toeristen.

HOE REIS JE NAAR KYOTO

Als Kyoto je focuspunt is, kun je naar Tokyo vliegen en de kogeltrein nemen (160 minuten met de Hikaritrein, die wordt gedekt door een JR Pass, of 140 minuten met de Nozomi-trein die vanwege de hogere snelheid niet is gedekt). Je kunt ook naar Kansai International Airport (KIX) vliegen en vanaf daar verder reizen met een limited express sneltrein, die 75 minuten duurt.



Fushimi inari taisha shrine

BEZIENSWAARDIGHEDEN IN KYOTO

De lijst van must-sees en must-dos in Kyoto is eindeloos, maar een kleine selectie zou er ongeveer zo uit kunnen zien...

Bezoek de Kiyomizu-dera Tempel, waar de structuur zonder spijkers bijna net zo indrukwekkend is als het prachtige uitzicht over de stad dat je vanaf de platforms hebt. Het Gouden Paviljoen (of Kinkakuji, zoals het in het Japans bekend staat) is net zo mooi als op de foto's. Wandel door de omliggende tuinen en bewonder het bouwwerk vanuit elke hoek.

De schrijn van Fushimi Inari Taisha ligt op slechts vijftien minuten van het station van Kyoto. Hier vind je 10.000 feloranje 'torii' poorten waar je onderdoor kunt wandelen. Ons advies is om te blijven lopen; na een tijdje verspreidt de menigte zich en krijg je de kans om alleen te zijn met je gedachten (en je camera).

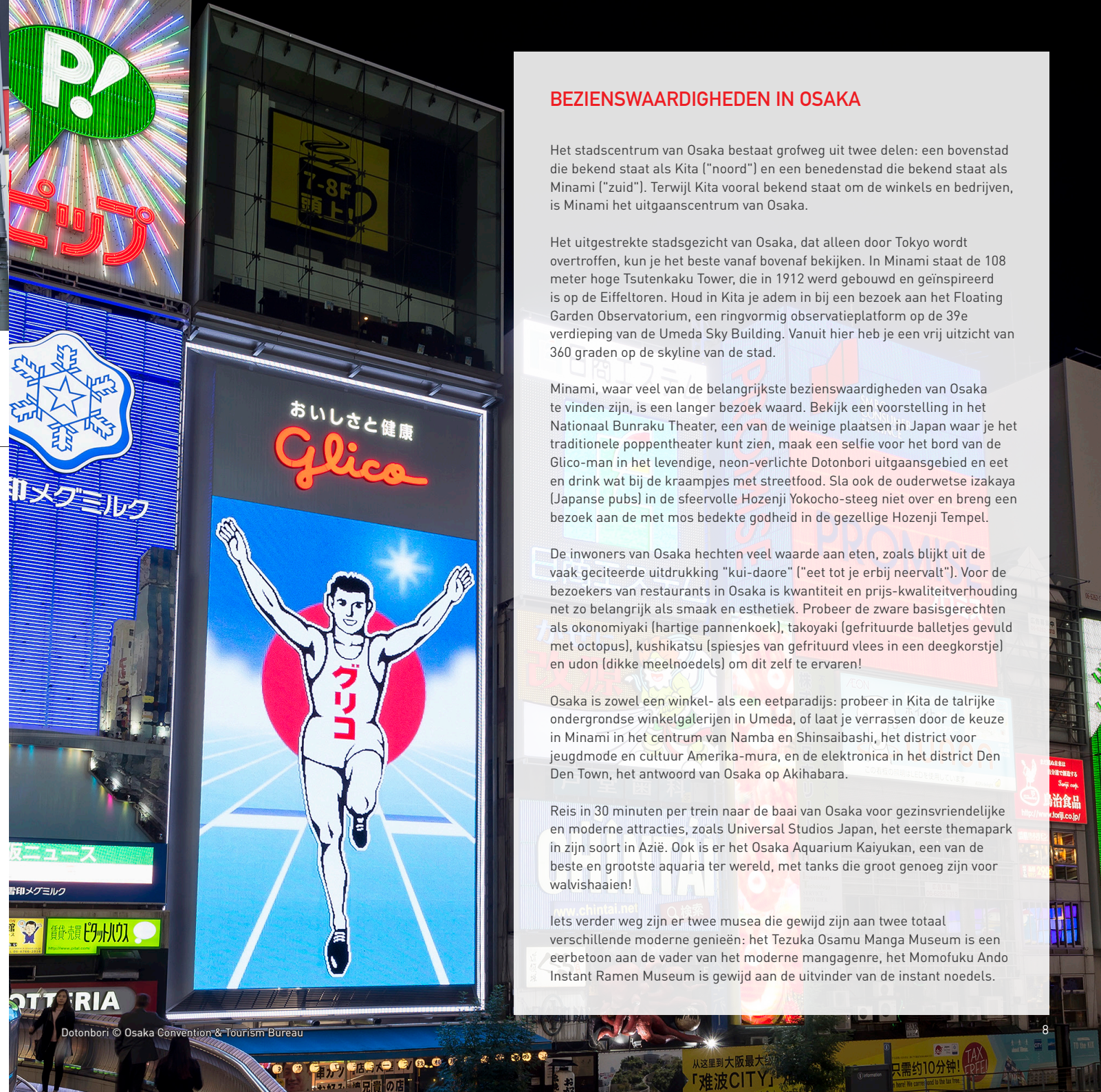
Wil je een geisha zien? Dan kun je kiezen tussen de dure optie – een privé-diner met dans, waardoor je de authentieke ervaring krijgt – of het goedkopere alternatief, Gion Corner. Dit is naar verluidt de beste plek om een glimp van de geiko en maiko van Kyoto op te vangen, hoewel succes nooit is gegarandeerd. Tijdens de vele jaarlijkse festivals in Kyoto, waaronder de optredens tijdens het Miyako Odori festival in de lente, kun je deze in kimono geklede schoonheden van dichtbij zien.

Een bezoek aan Kyoto is niet compleet als je geen Japanse theeceremonie hebt meegemaakt. Tijdens zo'n ceremonie ben je getuige van de sierlijke houding en bewegingen die horen bij het zorgvuldig voorbereiden en schenken van de felgroene matcha. De gezondheidsvoordelen en de instant cafeïne-boost die deze poedervormige groene theedrank biedt, zijn de ongewone smaak meer dan waard. Maar maak je geen zorgen, de zoete lekkernijen die je daarna krijgt verzachten de bittere pil.

Heb je wat langer dan een paar dagen in de stad? Gebruik dan je extra tijd om een trein naar het nabijgelegen Arashiyama te nemen. Deze wijk is vooral bekend om de bamboebossen, maar je vindt er ook majestueuze tempels, oude houten winkels en theehuizen. Ook is er een apenberg die dienstdoet als uitkijkpunt tot ver buiten de stad.



Dotonbori © Osaka Convention & Tourism Bureau



Dotonbori © Osaka Convention & Tourism Bureau

OSAKA 大阪

Sla een bezoek aan het bruisende, energieke en nuchtere Osaka niet over. Het is de op één na grootste stad van Japan en een toonaangevend centrum van economische nijverheid, lekker en eerlijk eten en een populaire cultuur.

Osaka, na Tokyo de grootste stad van Japan, wordt van oudsher beschouwd als de economische motor van het land – net als de keuken! De stad, strategisch gelegen op het kruispunt van Japan, werd in de jaren 1600-1800 steeds groter. Het werd het belangrijkste economische en industriële centrum van Japan tijdens de industrialisatie van de jaren 1800.

Maar het zou een serieuze vergissing zijn om Osaka af te schrijven als niet veel meer dan een uit zijn voegen gebarsten industriële haven; het heeft veel belangrijke culturele - en niet te vergeten gastronomische - bijdragen geleverd aan Japan. In de jaren 1600-1800 was het de geboorteplaats van talrijke vormen van de Japanse populaire cultuur, van ukiyo (houtsneden), bunraku (poppentheater) en kabuki tot bepaalde vormen van manga en theater in de meer recente geschiedenis. Het is ook de plek die de wereld heeft gezegend met takoyaki - gefrituurde balletjes gevuld met octopus.

HOE REIS JE NAAR OSAKA

Osaka is zo centraal gelegen dat het gemakkelijk te bereiken is vanaf vrijwel alle Japanse steden, waardoor het de perfecte basis is om de andere delen van centraal en westelijk Japan te verkennen. Een kogeltrein verbindt Osaka met Tokyo: het is ongeveer 2,5 uur met de Nozomi, 3 uur met de Hikari of 4 uur met de Kodama (de Nozomi valt niet onder de JR Pass). Als alternatief kun je in iets meer dan een uur van Tokyo naar Osaka vliegen.

Centraal Osaka bevindt zich op 50-70 minuten van de Kansai International Airport (KIX) via de JR of Nankai-spoorlijnen. De reistijd is slechts 35 minuten als je de "Rapi:t" neemt. Deze limited express trein valt niet onder de JR Pass. De reistijd vanaf Itami Airport (ITM) is slechts 30-40 minuten per monorail of met een particuliere lijn (niet gedekt door de JR Pass).

Osaka is gemakkelijk te bereiken vanuit vele andere bestemmingen langs de oost-west Tokaido-San'yo-kogeltreinroute, inclusief Nagoya en Kyoto in het oosten en Kobe, Himeji, Kurashiki, Onomichi en Hiroshima in het westen. Vanuit Kyoto bereik je Osaka binnen 15 met een kogeltrein, 30 minuten met de JR-sneltrain, of in 40-50 minuten met een particuliere lijn. Van Kobe is het 20-30 minuten met de sneltrain van JR of een particuliere spoorlijn. Van Nara is het 30-40 minuten met de JR of een particuliere trein.

BEZIENSWAARDIGHEDEN IN OSAKA

Het stadscentrum van Osaka bestaat grofweg uit twee delen: een bovenstad die bekend staat als Kita ("noord") en een benedenstad die bekend staat als Minami ("zuid"). Terwijl Kita vooral bekend staat om de winkels en bedrijven, is Minami het uitgaanscentrum van Osaka.

Het uitgestrekte stadsgezicht van Osaka, dat alleen door Tokyo wordt overtroffen, kun je het beste vanaf bovenaf bekijken. In Minami staat de 108 meter hoge Tsutenkaku Tower, die in 1912 werd gebouwd en geïnspireerd is op de Eiffeltoren. Houd in Kita je adem in bij een bezoek aan het Floating Garden Observatory, een ringvormig observatieplatform op de 39e verdieping van de Umeda Sky Building. Vanuit hier heb je een vrij uitzicht van 360 graden op de skyline van de stad.

Minami, waar veel van de belangrijkste bezienswaardigheden van Osaka te vinden zijn, is een langer bezoek waard. Bekijk een voorstelling in het Nationaal Bunraku Theater, een van de weinige plaatsen in Japan waar je het traditionele poppentheater kunt zien, maak een selfie voor het bord van de Glico-man in het levendige, neon-verlichte Dotonbori uitgaansgebied en eet en drink wat bij de kraampjes met streetfood. Sla ook de ouderwetse izakaya (Japanse pubs) in de sfeervolle Hozenji Yokochi-steeg niet over en breng een bezoek aan de met mos bedekte godheid in de gezellige Hozenji Tempel.

De inwoners van Osaka hechten veel waarde aan eten, zoals blijkt uit de vaak geciteerde uitdrukking "kui-daore" ("eet tot je erbij neervalt"). Voor de bezoekers van restaurants in Osaka is kwantiteit en prijs-kwaliteitverhouding net zo belangrijk als smaak en esthetiek. Probeer de zware basisgerechten als okonomiyaki (hartige pannenkoek), takoyaki (gefrитуurde balletjes gevuld met octopus), kushikatsu (spiesjes van gefrituurd vlees in een deegkorstje) en udon (dikke meelnoedels) om dit zelf te ervaren!

Osaka is zowel een winkel- als een eetparadijs: probeer in Kita de talrijke ondergrondse winkelgalerijen in Umeda, of laat je verrassen door de keuze in Minami in het centrum van Namba en Shinsaibashi, het district voor jeugdmode en cultuur Amerika-mura, en de elektronica in het district Den Den Town, het antwoord van Osaka op Akihabara.

Reis in 30 minuten per trein naar de baai van Osaka voor gezinsvriendelijke en moderne attracties, zoals Universal Studios Japan, het eerste themapark in zijn soort in Azië. Ook is er het Osaka Aquarium Kaiyukan, een van de beste en grootste aquaria ter wereld, met tanks die groot genoeg zijn voor walvishaaien!

Reis iets verder weg zijn er twee musea die gewijd zijn aan twee totaal verschillende moderne genieën: het Tezuka Osamu Manga Museum is een eerbetoon aan de vader van het moderne mangagenre, het Momofuku Ando Instant Ramen Museum is gewijd aan de uitvinder van de instant noedels.



Otaru-kanaal

HOKKAIDO 北海道

Hokkaido is het meest noordelijke en minst ontwikkelde eiland van Japans vier belangrijkste eilanden. Het is een paradijs voor natuurliefhebbers, bedekt met ongerepte sneeuw in de winter en bekleed met velden van felgekleurde bloemen in de zomer.

Dit noordelijke eiland, dat aan de top van de Japanse archipel ligt, is veruit het grootste administratieve gebied van Japan en wordt meestal – geheel terecht – geassocieerd met de vele poedersneeuw die er elke winter valt.

Voor wintersportfanaten zijn er in de rest van de wereld maar weinig betere plaatsen om de pistes op te gaan. Met de garantie op sneeuw, elk jaar opnieuw, zijn de skiresorts van Hokkaido (waarvan Niseko en Furano populair zijn bij buitenlandse bezoekers) de reistijd meer dan waard. Een dagje skiën, gevolgd door een duik in een warmwaterbron in de open lucht, omringd door majestueuze bergen – bestaat er iets beters?

HOE REIS JE NAAR HOKKAIDO

In 2016 werd een kogeltreinlijn geïntroduceerd, die Tokyo met het Shin-Hakodate-Hokuto Station verbindt. Met deze trein, die wordt gedekt door de JR Rail Pass, bereiken bezoekers het zuiden van Hokkaido vanuit Tokyo in iets meer dan vier uur.

Wil je naar de oostkust van Hokkaido reizen? Dan is met het vliegtuig reizen het beste alternatief. Bezoekers die naar Shiretoko Nationaal Park gaan, kunnen het best naar Memanbetsu Airport vliegen. Binnenlandse vluchten in Japan zijn goedkoop en gemakkelijk, dus wees niet bang voor lange wachtrijen, strenge beveiliging en weinig voorzieningen op de luchthaven, want dat is niet het geval! Daarnaast zijn de kleine, binnenlandse vliegtuigen ongelooflijk comfortabel en als je een zitplaats reserveert, krijg je meestal ook gratis drankjes en snacks. ANA en JAL (twee van Japans grootste luchtvaartmaatschappijen) bieden uitstekende deals voor toeristen, waardoor je overal in Japan rond kunt reizen voor ongeveer ¥ 11.000.



BEZIENSWAARDIGHEDEN IN HOKKAIDO

De herinnering aan de drukke straten van de hoofdstad is lang verloren als je aan de rustige oevers van Hokkaido aankomt. Voor natuurliefhebbers is dit het ideale toevluchtsoord. Hier zie je Stellers zeearenden rustig boven op lantaarnpalen zitten en bewonder je enorme bruine beren die op zalm vissen in kristalheldere rivieren.

Het Shiretoko Nationaal Park, in het oosten van het eiland, biedt dit alles en nog veel meer. Zo kun je hier ook de Japanse kraanvogels spotten. Stop zeker ook bij Goko, oftewel de "vijf meren van Shiretoko", die een goede concurrent zijn van de "vijf meren van Fuji" van Yamanashi.

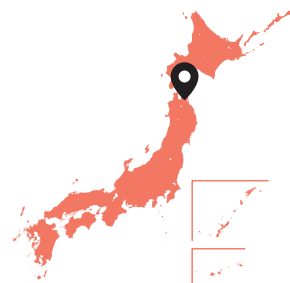
Ben je meer een stadsmens? Breng dat een bezoek aan Sapporo. Deze stad staat bekend om het bier, de heerlijke Ramen (noedelsoep) en om het Sapporo Sneeuwfestival, dat ieder jaar in februari plaatsvindt. Hier bekijk je enorme sculpturen die van ingewikkeld gesneden ijs en sneeuw zijn gemaakt. Eerder werden onder meer de Taj Mahal, het Himeji Kasteel en de personages van Star Wars nagebouwd.

De neonlichten en de moderne cafés in het stadscentrum maken van Sapporo een levendig, maar relatief rustig alternatief voor Tokyo. Wil je iets van Japans beroemde ambachtelijke handwerk mee naar huis nemen? Bezoek dan Space 1-15. Dit zijn kleine winkels in een voormalig flatgebouw waar van alles te koop is, van handgemaakte kaas tot keramiek.

Hakodate, dat nu door een kogeltrein met Tokyo is verbonden, is een aantrekkelijke havenstad met een Europese uitstraling. Probeer op inktvissen te vissen op de ochtendmarkt (Hakodate Asaichi) of breng een bezoek aan de apen bij de warmwaterbronnen van Yunokawa. De stad wordt jaar na jaar door binnenlandse reizigers uitgeroepen tot één van de topbestemmingen in Japan, en het nachtelijke uitzicht vanaf de Hakodate-berg is naar verluidt een van de mooiste in Japan.



Yamadera (Risshaku-ji tempel)



TOHOKU 東北

Deze groep van zes prefecturen ten noordoosten van Tokyo is beroemd om de uitgestrekte, ruige landschappen van bergen, meren en warmwaterbronnen en de steden met feodale overblijfselen.

Sommigen zullen Tohoku kennen als het gebied dat werd verwoest door een grote aardbeving en de daaropvolgende tsunami in 2011. Voor ieder ander die dit noordelijke gebied van Honshu heeft bezocht, is Tohoku waarschijnlijk iets heel anders: een rustige plek met nationale parken, stomende en afgelegen warmwaterbronnen en heerlijke sake.

Tohoku is een ideale bestemming als je Japan voor de tweede keer bezoekt, of als je op zoek bent naar die “authentieke” vakantie-ervaring. Er is geen ander gebied in het land waar je beter van de gebaande toeristische paden af kunt gaan. Hieronder lees je ons advies voor de beste warmwaterbronnen, schilderachtige treinreizen en beroemde festivals in deze regio.

HOE REIS JE NAAR TOHOKU

Je kunt de belangrijkste steden van Tohoku bereiken met een kogeltrein. Als je liever volgens je eigen dienstregeling reist, kun je een auto huren bij een organisatie als Japan Experience. Hier huur je eenvoudig een auto, zelfs in de meer afgelegen steden van Japan.

De Japanse sightseeingtreinen zijn een alternatief voor de kogeltreinen, die ruim 300 km/u rijden. Vanaf 2017 rijdt de Shikishima-cruisetrein, die passagiers in alle luxe langs de beste sightseeing-plekken van Tohoku brengt. Als je een wat krappere budget hebt, kun je de Gono-lijn proberen, die aan de westkust van Honshu langs de Zee van Japan loopt. De optredens met de Shamisen aan boord gecombineerd met het uitzicht op de golvende zee buiten maken dit tot een onvergetelijke rit.



Ginzan Onsen

BEZIENSWAARDIGHEDEN IN TOHOKU

Ben je op zoek naar warmwaterbronnen? Dit ruige gebied, dat uit zes verschillende prefecturen bestaat, heeft ze in overvloed. Ginzan Onsen is een pittoresk stadje met warmwaterbronnen, waar historische ryokan langs de mooie rivier staan en bezoekers in yukata en houten sandalen door de met lampjes verlichte straten slenteren.

In de Nyuto Onsen reis je nog verder terug in de tijd. Deze verzameling van kleine warmwaterbronnen ligt genesteld in een berghelling in de prefectuur Akita en laat bezoekers echt even ontsnappen aan de waan van alle dag. De rustgevende, mineraalrijke en melkachtige wateren van Tsuruno-yu Onsen en de meer dan 400 jaar oude gebouwen zijn een aangename afwisseling voor iedereen die verstrikt is geraakt in het digitale tijdperk.

In Tohoku zijn er festivals in overvloed. Een van de beste tijden voor een bezoek is de zomer, wanneer je twee van de grootste spektakels van Japan kunt bezoeken. Bezoek de Aomori-prefectuur om de Nebuta Matsuri mee te maken, met parades van gigantische kleurrijke papieren praalwagens en figuren uit de Japanse folklore. Of ga naar de Kanto Matsuri in de Akita-prefectuur, waar de moedige deelnemers enorme palen versiert met papieren lantaarns op hun hoofd balanceren.

Voor wandelaars zijn er de onbetreden paden van de Dewa Sanzan - drie heilige bergen die de geboorte (Haguro-san), de dood (Gas-san) en wedergeboorte (Yudono-san) vertegenwoordigen. De vermoeide wandelaar kan even uitrusten bij de vele pagodes en tempels, die je overal tegenkomt in dit bergachtige gebied. De zomer en herfst zijn de beste tijd om deze prachtige wandelingen te maken, omdat dan de sneeuw op de bergtoppen al lang is gesmolten.

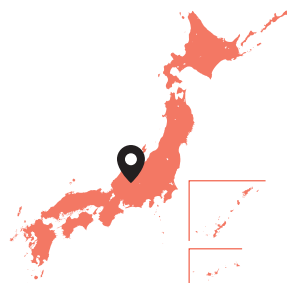
In dit grotendeels onbekende deel van Japan vind je ook enkele van de beroemdste kunst- en designplekken van het land. Bezoek het Aomori Museum of Art, ontworpen door de Japanse architect Jun Aoki, waar je de gigantische Aomori Ken-hond van Yoshitomo Nara vindt. Of ga naar de Akita International University Nakajima Library om het cederhouten plafond te bewonderen, dat lijkt op een gigantische, open paraplu. Dit zijn slechts twee voorbeelden van Tohoku's enorme aanbod aan kunstmusea, kunstenaarsretraites en kunstwerken.

Of je nu door de moerassen van Oze in de prefectuur Fukushima loopt of een bezoek brengt aan het Towada Hachimantai Nationaal Park voor een teug frisse lucht; in de Tohoku regio is er altijd ruimte om te wandelen, te denken en te ademen. Zoals Matsuo Basho, de beroemdste haiku-dichter van Japan, zei in zijn reisverslag over Tohoku "De smalle weg naar het diepe noorden":

*Kalm en sereen
Dringt het geluid van de cicade
door in de rots.*



Snow Monkeys



CHUBU 中部

Chubu ligt in het hart van centraal Japan. Het is een schatkist vol warmwaterbronnen, skiresorts, samurai-kastelen, verborgen bergdorpjes en natuurlijk de Japanse Alpen.

Het bergachtige midden van Japan (Chubu betekent "middengedeelte") combineert skipistes en sneeuwwapen met samurai-steden en oude verkeerswegen langs pittoreske dorpjes. Zelfs met een kort bezoek aan dit deel van Japan kun je al een groot aantal attracties op je lijst afvinken, van het Unesco-werelderfgoed dorp Shirakawa-go tot Kenroku-en, de mooiste tuin van Japan.

HOE REIS JE NAAR CHUBU

Waar je ook naar toe gaat, het uitgebreide spoorwegnet van Japan kan je helpen. Als je van plan bent om uitsluitend deze regio van Japan te bezoeken, zijn er tal van tickets met korting voor je reis. Zie de website van JR East voor meer informatie over aanbiedingen.

BEZIENSWAARDIGHEDEN IN CHUBU

Kanazawa

Kanazawa is een goed alternatief voor Kyoto om het traditionele Japan te verkennen. Het is verbonden met Tokyo door een kogeltrein, wat betekent dat je na slechts 2,5 uur in deze westelijke stad staat.

In Kanazawa krijg je een praktische geschiedenisles in de vorm van oude straten en gebouwen. Het Higashi Chaya district is een van de drie goed bewaarde "amusementswijken", waar van oudsher geisha's optraden in "chaya" (theehuizen) voor feodale heren. Dit kun je vandaag de dag nog steeds zien (maar dan zonder de heren!). Bezoek de theehuizen van Shima of Kaikaro, die beide open zijn voor publiek. De schilderachtige gevels van deze gebouwen uit de Edo-periode (1603 - 1868) zijn prachtig bewaard gebleven en gelukkig gespaard van de bombardementen van de Amerikaanse luchtmacht tijdens de Tweede Wereldoorlog.

Geen bezoek is compleet zonder de Ninja-dera (Ninja Tempel) te verkennen. De tempel kreeg deze naam dankzij de talloze valstrikken, geheime tunnels en vluchtroutes binnen de muren. In het Nagamachi Samurai Residences District, aan de voet van het Kanazawa Kasteel, onthult het gerestaureerde samurai-huis Nomura-ke de geheimen van het leven van een samurai tijdens de Edo-periode.

Maak tot slot tijdens je bezoek aan Kanazawa tijd vrij voor de Kenroku-en tuin, een van de mooiste landschapstuinen van Japan. Er werd ruim 100 jaar aan deze tuin gewerkt om het de ontspanningsplek met vijvers en kronkelende beekjes te maken die het vandaag de dag is.

Shirakawa-go

Lonely Planet's favoriet Shirakawa-go, een dorp dat op de Werelderfgoedlijst van Unesco staat, is zo schilderachtig dat je je foto's niet eens hoeft te bewerken. In dit dorp staan 110 Gassho zukuri ("gebouwd als handen in gebed") huizen, waarvan sommigen meer dan 250 jaar oud zijn. Overnacht in een van deze rustieke boerenhuizen om het gevoel te krijgen dat je naar het Japan van het verleden bent gereisd.

Takayama

Tegenwoordig zijn er relatief weinig plaatsen waar bezoekers een idee kunnen krijgen van hoe Japan eruitzag voordat het zijn grenzen openstelde. Gelukkig is Takayama, diep in hoge Japanse Alpen, door de jaren heen relatief onveranderd gebleven.

Hier maak je een reis terug in de tijd, naar de vervlogen dagen van de stad, toen deze regio floreerde als een rijk handelscentrum. Takyama, nu bezaaid met trendy cafés, coffeeshops, bibliotheken en galerijen, is een aantrekkelijke plek voor bezoekers die op zoek zijn naar die perfecte mix van oud en nieuw.

De beste tijd van het jaar om deze stad te bezoeken is in de lente of de herfst. In deze twee periodes van het jaar wordt het Takayama-festival gehouden. Op het drukbezochte festival worden schitterend ontworpen praalwagens door de straten gedragen. Deze wagens zijn op traditionele wijze versierd door de beste ambachtslieden.

Nagano

In Nagano vind je talrijke skigebieden, waaronder Hakuba, waar de Olympische Winterspelen van 1998 werden gehouden. De vele skipistes in deze regio zijn geschikt voor skiërs en snowboarders van alle niveaus. Ook voor experts zijn er genoeg off-piste skimogelijkheden. Uiteraard is een bezoek pas compleet als je de beroemde apen bij de warmwaterbronnen in het Apenpark Jigokudani hebt begroet.

Een van de populairste plekken voor reizigers die Nagano bezoeken is Kamikochi, het huis van de Japanse Alpen. Hier kun je van april tot november serene wandelingen maken tussen de valleien en glinsterende meren, waar de bergen in worden weerspiegeld. In de herfst, als de bladeren rood, amber en geel kleuren, is het berglandschap op z'n allermooist.

Voor wandelaars is er ook de Nakasendo Weg. Deze oude snelweg uit de Edo-periode verbindt Tokyo en Kyoto met elkaar. De goed onderhouden pittoreske dorpjes langs de weg geven je nog steeds het authentieke gevoel van de feodale periode. Een ontspannen en populaire wandeling in dit gebied is die tussen de dorpen Magome en Tsumago. Deze wandeling duurt slechts twee tot drie uur.

Kenrokuen tuin



Tsubosakadera

NARA 奈良

In de eerste hoofdstad van Japan, het eerbiedwaardige Nara, vind je oude houten Unesco-tempels, buigende herten en een gigantisch gouden Boeddhabeeld. Alles gaat hier in een rustiger tempo dan in het naburige Kyoto.

Voor Tokyo was er Kyoto, en voor Kyoto was er Nara. De eerste hoofdstad van Japan werd hier gesticht aan het begin van de 8ste eeuw, voordat die titel (samen met alle aandacht) verschoof naar Kyoto. Dankzij dit historische verleden is Nara ingetogen en bescheiden, maar houdt het zich staande naast zijn protserige en meer beroemde noordelijke buur.

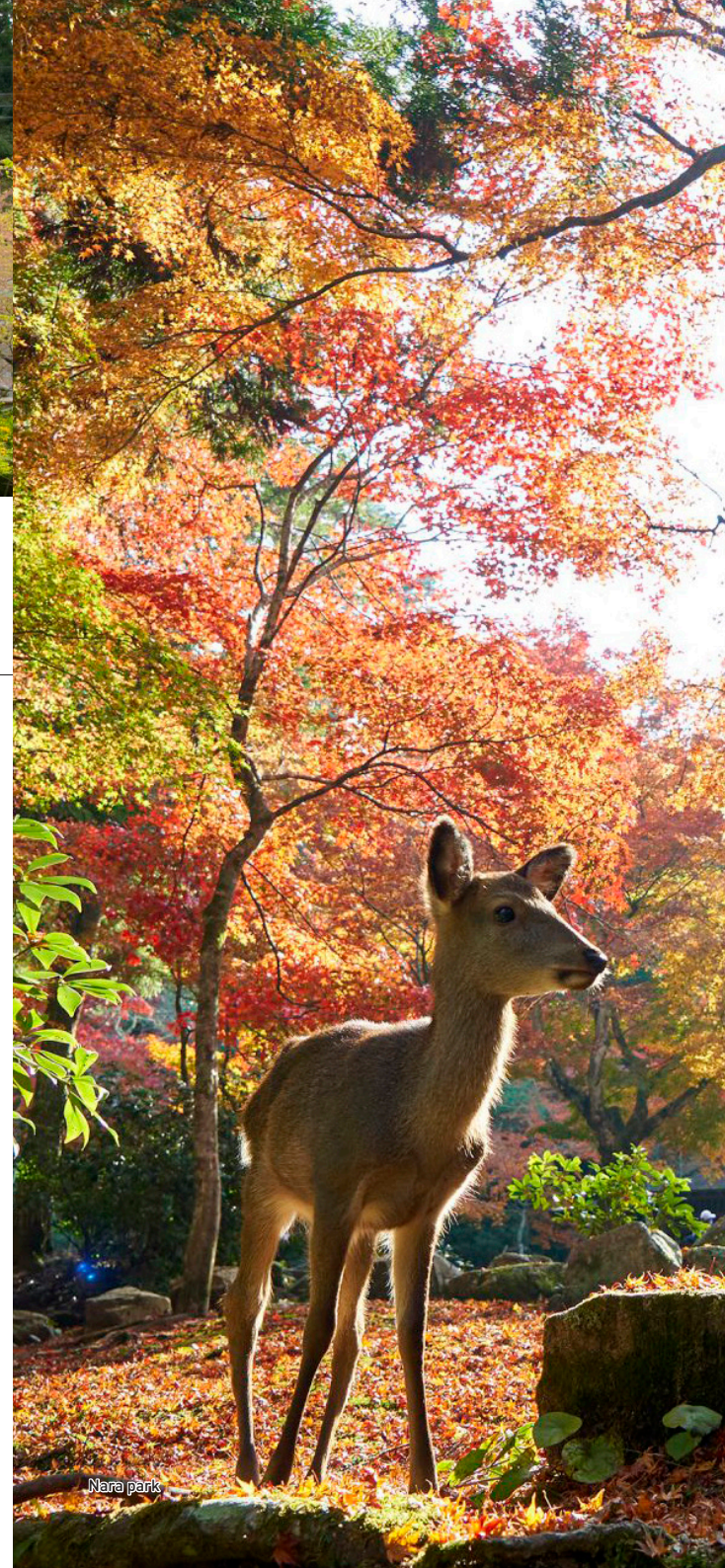
In Nara vind je een ruime collectie van oude schatten, waaronder enkele van de oudste en grootste houten gebouwen én het grootste Boeddhabeeld ter wereld. In 2010 vierde de stad de 1300ste verjaardag van haar aanstelling tot de keizerlijke hoofdstad van Japan. De stad is rustiger dan Kyoto. Daarom is het de ideale plek om tot rust te komen en je te verdiepen in het oude verleden van Japan.

HOE REIS JE NAAR NARA

Nara ligt ten zuidoosten van Kyoto en Osaka. De kogeltrein gaat niet rechtstreeks naar Nara, waardoor je moet overstappen in Kyoto of Osaka.

Als je vanuit Tokyo komt, stap je in Kyoto van de kogeltrein over op de gewone trein. Van Tokyo naar Kyoto duurt het met de Nozomi kogeltreinen (niet gedekt door de JR Pass) ongeveer 140 minuten, met de Hikari trein ongeveer 160 minuten en met de Kodama trein ongeveer 4 uur.

Wanneer je uit Kobe, Hiroshima en andere bestemmingen in het westen komt, stap je in Osaka of Kyoto uit de kogeltrein en neem je daar de gewone trein voor de rest van de reis. Naar Nara is het 30-45 minuten per directe trein (JR of particulier) vanuit Osaka en Kyoto.



Nara park

BEZIENSWAARDIGHEDEN IN NARA

Elk bezoek aan Nara draait waarschijnlijk om de indrukwekkende Unesco Werelderfgoedlocaties. Er zijn acht bezienswaardigheden (vijf boeddhistische tempels, een schrijn, paleisruïnes en een oerbos, hieronder 1-8 genummerd) die in 1998 op de Unesco Werelderfgoedlijst werden opgenomen als de Historische Monumenten van het Oude Nara. Ook zijn er boeddhistische monumenten in het Horyuji-gebied in het zuiden van Nara. Deze werden in 1993 opgenomen op de lijst.

De treinstations en het centrum van Nara liggen precies tussen het gebied met de overblijfselen van het Heijo Paleis in het westen en het Nara Park vol herten in het oosten, waar het grootste deel van de Unesco-sites te vinden is. Breng een bezoek aan de overblijfselen van het Heijo Paleis (1), de voormalige site van het keizerlijk paleis van Nara, bewonder de met bomen omringde Toshodai-ji Tempel (2) en bekijk de symmetrische Yakushi-ji Tempel (3), gebouwd door een keizer in de hoop op genezing van zijn zieke vrouw.

De meer dan 1200 vrijlopende shika-herten zijn de beroemdste inwoners van Nara. Volgens de legende kwam in de oudheid een god op een wit hert aan in Nara om de nieuwgebouwde hoofdstad te bewaken. Sindsdien worden de herten beschouwd als de beschermers van Nara. Als ze niet op wacht staan, genieten ze van de "hertencrackers" (shika senbei) die in de talrijke kiosken worden verkocht. Sommige herten hebben zelfs geleerd om "te buigen". Zo bedanken ze bezoekers voor de traktatie of maken ze duidelijk dat ze nog wel een cracker zouden lusten.

Als je erin slaagt om de altijd gretige herten met crackers om te kopen, krijg je toegang tot de Todai-ji Tempel (4) in het Nara Park. Dit grootste houten gebouw van de wereld huisvest de waardige en serene Grote Boeddha (Daibutsu) van Nara. Met een hoogte van meer dan 15 meter is dit een van de grootste Boeddha's van Japan. In dit Nara Park vind je ook de Kofuku-ji Tempel (5), waar de op één na hoogste pagode van Japan staat, en de Kasuga Taisha Schrijn (6). Dit is het oorspronkelijke heiligdom van Nara, bekend vanwege de prachtige stenen en metalen lantaarns. Het heilige Kasugayama Oerbos (7) vormt een groene achtergrond op de achterliggende bergen.

De Gango-ji Tempel (8) ligt iets apart, in de zuidwestelijke hoek van het Nara Park. Het terrein was ooit uitgestrekt, maar werd geleidelijk verzwolgen door het omliggende district Naramachi. Combineer een bezoek aan de tempel met een wandeling door de smalle straatjes van de wijk met voormalige koopmanshuizen, pakhuizen, boetiekjes, cafés en de Narusawa-vijver, waar vele waterschildpadden leven.

Een andere Unesco-bezienswaardigheid is de Horyu-ji Tempel. Vanuit het centrum van Nara ligt deze tempel op ongeveer een uur afstand met de trein. De houten tempel dateert uit de 7e en 8ste eeuw en is daarmee 's werelds oudste overgebleven houten bouwwerk.



Port Island North Park

KOBE 神戸

Als een van Japans eerste havens die zich openstelde voor internationale handel, heeft het trendy Kobe er een gewoonte van gemaakt om een voorloper te zijn van het Japanse eten, de mode en cultuur.

Kobe ligt ingeklemd tussen de zee en het Rokkogebergte. Al sinds de oudheid is er een soort van havennederzetting in Kobe. Maar deze winderige stad aan de kust kwam pas echt tot zijn recht toen het een van de eerste Japanse havens werd die buitenlandse handel toeliet na het einde van de periode van afzondering van Japan in de jaren 1860.

Kobe wordt sindsdien geassocieerd met verfijnde cultuur en mode, samengevat in de Japanse uitdrukking: "Als je niet naar Parijs kunt, ga dan naar Kobe!" Ondanks de schade die de Grote Hanshin-aardbeving in 1995 veroorzaakte, bleven vele gebouwen die zijn gebouwd tussen 1860 en 1930 gespaard. Hierdoor heeft Kobe een unieke, kosmopolitische sfeer gekregen.

HOE REIS JE NAAR KOBE

Als je vanuit Osaka reist, kun je kiezen uit drie spoorwegmaatschappijen. Er zijn drie directe treinen die in 20-30 minuten tussen Osaka en Sannomiya Station in Kobe rijden. Er is de JR, die vanuit het station van Osaka vertrekt, en de particuliere lijnen Hankyu en Hanshin, die vanuit Umeda Station vertrekken. De JR is de snelste en wordt door de JR Pass gedekt.

Hoewel de kogeltrein tussen Osaka en Kobe 5 minuten sneller is, vertrekt hij van en komt hij aan op minder centraal gelegen stations, zowel in Osaka als in Kobe. Daarom is het meestal aan te raden om de speciale snelle service van JR te gebruiken in plaats van de kogeltrein te nemen.

Er rijdt een kogeltrein tussen Tokyo en Shin-Kobe Station. De Hikari-kogeltreinen doen er ongeveer 3 uur en 15 minuten over en worden gedekt door de JR Pass. De Nozomi-kogeltreinen zijn met 2 uur en 40 minuten iets sneller en vallen niet onder de JR Pass.

BEZIENSWAARDIGHEDEN IN KOBE

Kobe kan worden onderverdeeld in drie verschillende gebieden: het havengebied, met verschillende stukken drooggelegd land; de smalle strook land ingeklemd tussen de zee en de bergen, waar het belangrijkste deel van de binnenstad is gelegen, en het Rokkogebergte, dat imposant boven de stad torent.

In het havengebied kun je een wandeling maken door Meriken Park, een aangenaam park aan de waterkant met grasvelden, fontein en moderne kunstwerken. Let op de iconische roodgeverfde staalconstructie van de Kobe Haventoren en op het monument ter nagedachtenis aan de aardbeving van 1995, in de vorm van een deel van de beschadigde waterkant dat niet werd hersteld. Plan je bezoek in december, zodat het samenvalt met de Luminarie. Dit is een oogverblindend winterlichtfestival ter herdenking van het herstel van Kobe na de aardbeving.

Vanuit het stadscentrum beklim je de lage maar steile heuvels van de charmante historische wijk Kitano om de Ijinkan-nederzettingaan te

bezoeken. Dit zijn voormalige woningen van buitenlandse kooplieden en diplomaten die zich in Kobe vestigden na de opening van de buitenlandse handel. Vele gebouwen zijn omgetoverd tot interessante, kleine musea die dagelijks geopend zijn voor publiek.

Het uitzicht bij nacht vanaf de top van het imposante Rokko-gebergte is misschien wel het allermooiste van Japan. Neem een van de drie verschillende "hangsporen" (kabelbanen, waarvan eentje vlak bij de wijk Kitano) die je meenemen naar uitzichtspunten en verwonder je over de flikkerende lichten onder je.

Als je budget het toelaat, is het een absolute aanrader om het beroemdste culinaire exportproduct van het gebied te proeven: Kobe rundvlees. Laat de maaltijd van je leven volgen door een ontspannen wandeling langs de oudere gebouwen en moderne brouwerijen in Nada, het belangrijkste sake-district van Japan. Maak tijd vrij voor een drankje in een van de brouwerijen voordat je weer naar huis gaat.



Kobe nacht uitzicht



Matsuyama kasteel

SHIKOKU 四国

De meeste bezoekers die tussen Tokyo en Kyoto racen, slaan Shikoku over. En dat is zonde! Shikoku is een verborgen juweel, waar je ultiem kan ontspannen op steenworp afstand van het drukke vasteland.

Shikoku is het kleinste van de vier hoofdeilanden van Japan. Buitenlandse bezoekers gunnen dit eiland zelden een blik waardig. Dat is geheel onterecht. Het is een prachtig eiland met historische warmwaterbronnen, krakende wijnstokbruggen die door de valleien slingeren en een wereldberoemde pelgrimsroute van 1.400 kilometer, langs 88 majestueuze tempels.

HOE REIS JE NAAR SHIKOKU

Shikoku betekent letterlijk “vier landen”. Het eiland bestaat dan ook uit vier prefecturen, die elk een eigen luchthaven hebben. Als je van verder weg komt, is een vlucht naar één van deze vier regionale luchthavens waarschijnlijk de beste optie.

Als je van het vasteland komt, zijn er ook een aantal andere opties. Matsuyama: neem een bus vanaf het Shin-Onomichi station in Onomichi (2 uur en 10 minuten), of ga via de schilderachtige route en neem een veerboot vanuit Hiroshima (1,5 uur). Takamatsu: neem een rechtstreekse trein vanaf Okayama op de JR Seto-Ohashi-lijn, die onder de JR Pass valt (1 uur), of maak je reis van eiland tot eiland met de veerboten. Vanaf het eiland Shodoshima duurt het met de veerboot 1,5 uur; vanuit Okayama neem je de trein naar Tamano (1 uur) en vervolgens de veerboot (1 uur en 20 minuten).

Tokushima: neem een bus vanaf het station van Maiko (1,5 uur), dat een treinrit van 30 minuten van het centrum van Kobe verwijderd is. Er varen ook veerboten van de haven van Wakayama naar de Nankai Ferry Terminal van Tokushima. Vanaf de terminal kun je een taxi nemen naar het centrum (10-20 minuten). Kochi: dit is de meest afgezonderde van Shikoku's vier prefecturen, die je met de trein vanuit een van de andere grote steden van Shikoku kunt bereiken. De reistijd is 2-3 uur vanaf Matsuyama, 2-2,5 uur vanaf Takamatsu en 2 uur van Tokushima.

BEZIENSWAARDIGHEDEN IN SHIKOKU

De beste manier om Shikoku te bezoeken is via de Shimanami Kaido, een 60 kilometer lange fietsroute over de zes eilanden, die als een parelketting in de Japanse Binnenzee uitgespreid ligt. Fietsverhuur is vanaf Onomichi – de stad aan de kant van het vasteland – eenvoudig en goedkoop. Er zijn geen steile hellingen, waardoor het zelfs voor de minst ervaren fietsers te doen is. De uitzichten zijn werkelijk fenomenaal. Vul je tank met de beroemde Ramen van Onomichi voordat je weer op weg gaat!

Als je Shikoku eenmaal hebt bereikt, bezoek dan Matsuyama. Hier vind je één van de twaalf fraaiste originele kastelen van Japan en de warmwaterbronnen van Dogo. Naar verluidt zijn deze bronnen de inspiratie voor de Oscar-winnende Studio Ghibli animatiefilm Spirited Away. De privébaden, die ooit werden gebruikt door de keizerlijke familie, zijn geopend voor rondleidingen voor publiek.

Ga in de zomer naar Tokushima, wanneer de deelnemers aan het levendige Awa Odori dansfestival de straat opgaan in aantrekkelijke kostuums. Of verdwaal in de vallei van Iya, waar in de diepe kloven en groene bossen goed verstopte onsen (warmwaterbronnen) liggen, waarvan sommige alleen met een kabelbaan bereikbaar zijn. De wijnstokbruggen die de bergtoppen in dit gebied met elkaar verbinden, hadden ooit een militair doel en werden weggesneden om vijanden op afstand te houden. Enkele van deze natuurlijke ophaalbruggen zijn nog intact en bieden fantastische fotomogelijkheden voor degenen die dapper genoeg zijn om de wandeling te maken.

In de zee, tussen de eilanden Honshu en Shikoku, bevinden zich meer dan drieduizend kleinere eilanden. Terwijl je op sommige eilanden van een ontspannen strandvakantie geniet, zijn andere eilanden symbool geworden voor de creatieve kant van Japan, met musea van wereldklasse en openlucht kunstwerken. Op Naoshima, het beroemdste eiland, wordt elke drie jaar de Kunst Triennale van Setouchi gehouden. Hier worden honderden kunstwerken aan het publiek getoond.

Op Naoshima heerst er een fijne mediterrane sfeer, met zonnig weer en zandstranden. Er is genoeg kunst om zelfs de meest gulzige kunstliefhebbers tevreden te stellen. Op het eiland zijn er vele kunstmusea, sculpturen en beeldhouwkunst, met werken van grote namen, waaronder Tadao Ando, Lee Ufan en Kazuhiro Ishii. Je vindt hier natuurlijk ook de veel gefotografeerde, grote gele pompoen van Yayoi Kusama.

Ben je niet zo'n kunstliefhebber? Ga dan naar het nabijgelegen Shodoshima, dat nog meer mediterraan aandoet door de olijfbomen die er groeien. Van oudsher is het eiland een producent van sojasaus, maar het is nu ook bekend om de olijfboomgaarden – twee zeer passende industrieën voor een enclave waarvan de naam “eiland van kleine bonen” betekent!



Okonomiyaki © Courtesy of Hiroshima Prefecture

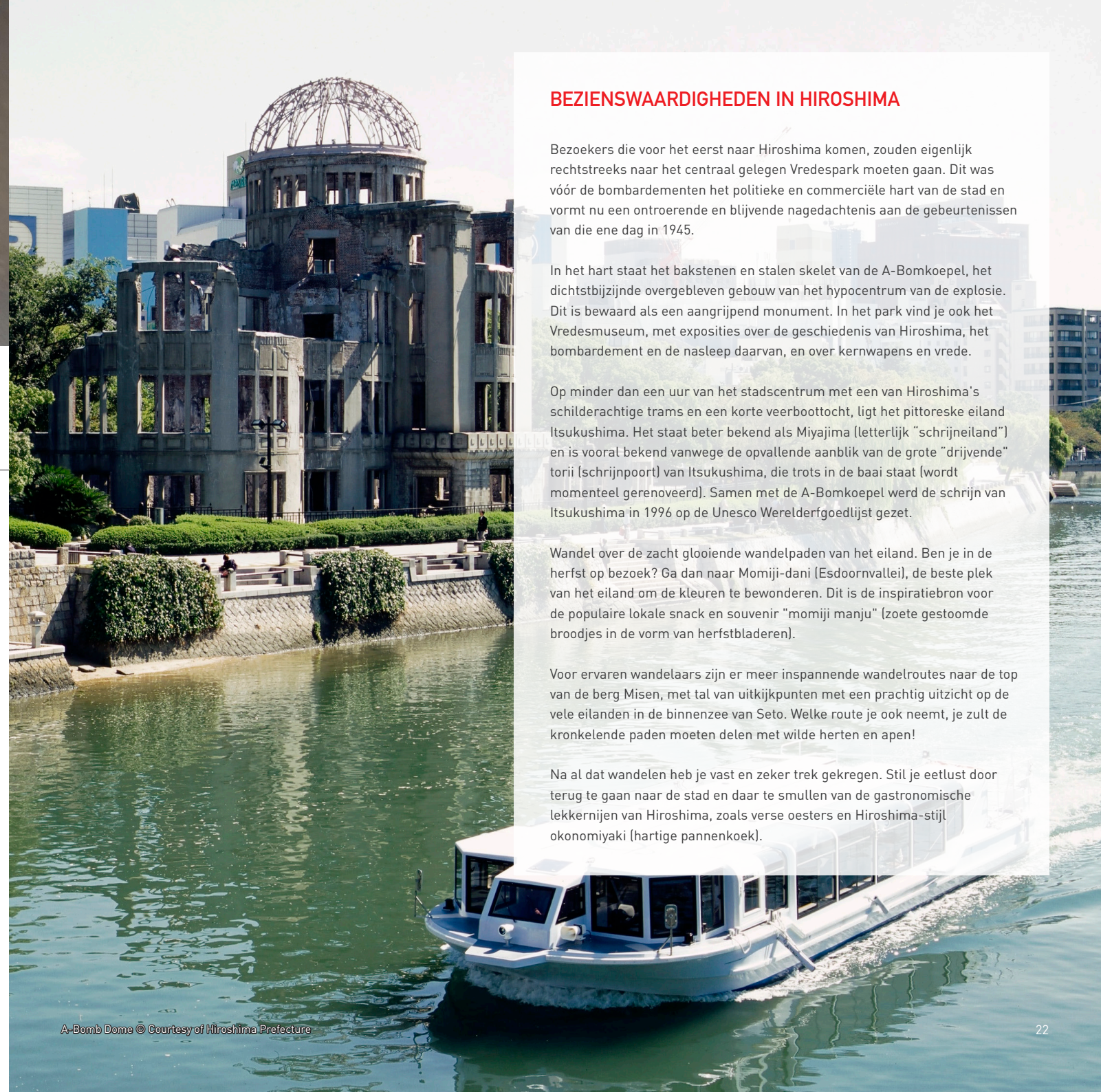
HIROSHIMA 広島

Een bezoek aan Hiroshima, zowel een plaats van verschrikkelijke vernietiging als een inspirerend symbool van wereldvrede, is essentieel om het verleden te begrijpen, zelfs nu de stad naar de toekomst kijkt.

Hiroshima werd op 6 augustus 1945 in één klap wereldberoemd als de eerste stad ooit die door een atoombom werd getroffen. Als je in het vredige, lommerrijke park rondom de Genbaku (Atoombom) Dome staat, is het moeilijk te geloven dat de kracht van de bom zo verwoestend was dat hij alles binnen een straal van 2 kilometer vernietigde. Na de oorlog werd er veel zorg besteed aan de wederopbouw. Vandaag de dag is Hiroshima een moderne en levendige stad waar de uiterlijke façade de tragische feiten van het recente verleden logenstraft.

HOE REIS JE NAAR HIROSHIMA

Het station van Hiroshima bevindt zich op de lijn van de shinkansen (kogeltrein). Vanaf het station Shin-Osaka is het ongeveer 85 minuten met de Nozomi of Mizuho kogeltrein of ongeveer 100 minuten met de Sakura. Vanaf het station van Tokyo is het ongeveer 4 uur met de Nozomi (rechtstreeks) en 5 uur met de Hikari (overstappen op het stion Shin-Osaka). De Hikari en Sakura kogeltreinen vallen onder de JR Pass. De iets snellere Nozomi en Mizuho kogeltreinen doen dat niet.



A-Bomb Dome © Courtesy of Hiroshima Prefecture

BEZIENSWAARDIGHEDEN IN HIROSHIMA

Bezoekers die voor het eerst naar Hiroshima komen, zouden eigenlijk rechtstreeks naar het centraal gelegen Vredespark moeten gaan. Dit was vóór de bombardementen het politieke en commerciële hart van de stad en vormt nu een ontroerende en blijvende nagedachtenis aan de gebeurtenissen van die ene dag in 1945.

In het hart staat het bakstenen en stalen skelet van de A-Bomkoepel, het dichtstbijzijnde overgebleven gebouw van het hypocentrum van de explosie. Dit is bewaard als een aangrijpend monument. In het park vind je ook het Vredesmuseum, met exposities over de geschiedenis van Hiroshima, het bombardement en de nasleep daarvan, en over kernwapens en vrede.

Op minder dan een uur van het stadscentrum met een van Hiroshima's schilderachtige trams en een korte veerboottocht, ligt het pittoreske eiland Itsukushima. Het staat beter bekend als Miyajima (letterlijk "schrijneiland") en is vooral bekend vanwege de opvallende aanblik van de grote "drijvende" torii (schrijnpoort) van Itsukushima, die trots in de baai staat (wordt momenteel gerenoveerd). Samen met de A-Bomkoepel werd de schrijn van Itsukushima in 1996 op de Unesco Werelderfgoedlijst gezet.

Wandel over de zacht glooiende wandelpaden van het eiland. Ben je in de herfst op bezoek? Ga dan naar Momiji-dani (Esdoornvallei), de beste plek van het eiland om de kleuren te bewonderen. Dit is de inspiratiebron voor de populaire lokale snack en souvenir "momiji manju" (zoete gestoomde broodjes in de vorm van herfstbladeren).

Voor ervaren wandelaars zijn er meer inspannende wandelroutes naar de top van de berg Misen, met tal van uitkijkpunten met een prachtig uitzicht op de vele eilanden in de binnenzee van Seto. Welke route je ook neemt, je zult de kronkelende paden moeten delen met wilde herten en apen!

Na al dat wandelen heb je vast en zeker trek gekregen. Stil je eetlust door terug te gaan naar de stad en daar te smullen van de gastronomische lekkernijen van Hiroshima, zoals verse oesters en Hiroshima-stijl okonomiyaki (hartige pannenkoek).



Gunkanjima © NPTA

KYUSHU 九州

Kyushu, de zuidelijke schoonheid van Japan, is een schatkamer van de Japanse mythologie, vulkanen en warmwaterbronnen. Er zijn historische bezienswaardigheden en het weer is er heerlijk.

Kyushu ligt ten zuidwesten van Honshu, het belangrijkste eiland van Japan, en is na Honshu en Hokkaido het derde grootste eiland van Japan. Toch is het eigenlijk heel compact. Het duurt ongeveer 3,5 uur om het in de lengte te doorkruisen met een kogeltrein of ongeveer 5 uur over de weg. Kyushu is doordrenkt van de Japanse mythologie en was al vroeg een centrum van beschaving in Japan. Het is door de eeuwen heen een handig gelegen toegangspoort tot Azië geweest. Tegenwoordig worden bezoekers die ten zuiden van het Japanse vasteland reizen verwend met historische, religieuze en culturele schatten en schitterende natuurlijke plekken, die naast moderne steden en bezienswaardigheden liggen.

HOE REIS JE NAAR KYUSHU

Afhankelijk van waar je vandaan komt, is een kogeltrein of vliegtuig het handigst om naar Kyushu te reizen. Vanuit bestemmingen in het westen van Japan, zoals Osaka en Hiroshima, is het een gemakkelijke reis met een kogeltrein naar station Hakata in Fukuoka. De rit duurt 60 minuten vanuit Hiroshima, of 2,5 uur vanuit station Shin-Osaka in Osaka. Fukuoka, Kumamoto en Kagoshima zijn allemaal verbonden door de Kyushu kogeltreinlijn. De Hikari en Sakura kogeltreinen vallen onder de JR Pass, de iets snellere Nozomi en Mizuho kogeltreinen doen dat niet.

Vanuit bestemmingen in Oost-Japan, zoals Tokyo, is het vliegtuig sneller. Grote steden op Kyushu, zoals Fukuoka, Kagoshima, Kumamoto, Nagasaki en Oita (voor Beppu) hebben allemaal een eigen luchthaven met binnenlandse vluchten. Vluchten duren 55-80 minuten vanuit Osaka en 85-120 minuten vanuit Tokyo.

BEZIENSWAARDIGHEDEN IN KYUSYU

Nagasaki

De stad is vooral bekend als de tweede stad (na Hiroshima) die tijdens de Tweede Wereldoorlog door atombommen werd gebombardeerd. Er zijn meerdere plekken in het centrum van de stad die de tragedie van 9 augustus 1945 herdenken. Loop langs de Cenotaaf, die de plek markeert waar de bom viel, het Nagasaki Vredespark, met gedenktekens voor de slachtoffers van de bom, en het sobere en informatieve Nagasaki Atombommuseum.

Historisch gezien was Nagasaki het middelpunt van de contacten van Japan met de buitenwereld, vanwege de nabijheid van het vasteland van Azië. In de 16de eeuw introduceerden Portugese priesters het christendom in Japan, waardoor Nagasaki transformeerde tot het centrum van het christendom en de bijnaam "het Rome van Japan" kreeg. Bezoek naast de christelijke gebouwen, zoals de kathedraal van Urakami en de Oura kerk, ook de inheemse Japanse en Chinese architectuur in Nagasaki's Chinatown om deze intrigerende geschiedenis zelf te ervaren.

Later, tijdens de door Japan zelfopgelegde periode van isolement van de 17de tot 19de eeuw, was Nagasaki een van de weinige havens die openbleef voor buitenlandse handel, met name met de Nederlanders. Treed in hun voetsporen op de Dejima Hollandse Handelspost, een kunstmatig eiland dat werd ontworpen om de "barbaarse" handelaars in toom te houden, en nu is ingericht als een levend museum.

De connectie met Nederland wordt op een eigenzinnige manier tot uitdrukking gebracht in Huis Ten Bosch, een themapark in de buitenwijken van Nagasaki. Het is net een echte Nederlandse stad, met kanalen, windmolens en het gelijknamige paleis. Breng een nacht door in het Hen-na Hotel en dineer in het Robot Kingdom, het eerste hotel en restaurant ter wereld met robots als personeel.

Voor nog een unieke Nagasaki-ervaring kun je een ferrytour maken naar het Hashima Eiland, ook wel bekend als Gunkanjima ('Slagschipeiland'). Dit is een verlaten voormalige mijnkolonie die als inspiratie diende voor de schuilplaats van de schurk in James Bond's Skyfall.

Kumamoto

Combineer een bezoek aan het prachtige Kumamoto kasteel (delen ervan ondergaan momenteel reparaties als gevolg van schade die veroorzaakt werd door de aardbeving van april 2016) met een bezoek aan de historische huizen en de tuinen van de stad. Kijk ook uit naar de beroemdste bewoner van de stad: de vriendelijke berenmascotte met de

appelwangen, Kumamon.

Mis het samoerai-landhuis Hosokawa Residence niet en breng een bezoek aan het Hearn Residence, het voormalige huis van de auteur Lafcadio Hearn. Ga ook naar de Suizenji Tuin, waar je miniaturen ziet van de 53 pittoreske plaatsjes aan de Tokaido-weg, een belangrijke oude snelweg die Kyoto en Tokyo (toen Edo genoemd) verbindt - inclusief een mini-Mt. Fuji!

Oita

Kyushu, vol met vulkanen en warmwaterbronnen, is een echte broedplaats van tektonische activiteit. Maak een uitstapje naar Oita, aan de noordoostelijke kant van het eiland, om de beroemde warmwaterbron Beppu te bezoeken. De acht veelkleurige "hellen" zijn kokende heetwaterbronnen, waar je beter alleen maar naar kijkt. Ga ook naar Yufuin, de meer welgestelde buurstad, die bezaaid is met cafés, boetiekjes en kunstmusea.

Als je toch in de buurt bent, vergeet dan niet om de berg Aso te bezoeken. Deze berg ligt precies in het midden tussen Oita en Kumamoto en is de grootste actieve vulkaan in Japan (en één van de grootste ter wereld). Neem na de wandeling naar boven een duik in de Kurokawa Onsen, hoogwaardige warmwaterbronnen in een aantrekkelijk en goed onderhouden stadje.

Kagoshima

Kagoshima is de meest zuidelijke stad van Kyushu. De vulkaan Sakurajima, 1.117 meter hoog en met een omtrek van 50 kilometer, domineert het landschap van de baai van Kagoshima. De indrukwekkende vulkaan rookt voortdurend op de meeste dagen zijn er meerdere kleine uitbarstingen.

In juli 2021 is een keten van eilanden in het zuidwesten van Japan erkend als Unesco-werelderfgoed. De 42.698 hectare subtropisch regenwoud op het eiland Amami-Oshima en het eiland Tokunoshima zijn het vijfde natuurgebied in Japan dat de Unesco-status krijgt.

Yakushima

Vanuit Kagoshima kun je een veerboot of vliegtuig nemen naar het subtropische oerwoudeiland Yakushima, om hier door de oude cederbossen te wandelen. Shiratani Unsuikyo, een ravijn met bomen en rotsen die bedekt zijn met mos, is een geweldige plek voor een prachtige wandeling.



Okinawa Karate Kaikan © OCVB

OKINAWA 沖縄

Dit eilandparadijs, dat zich op dezelfde breedtegraad bevindt als wereldberoemde strandparadijzen zoals Hawaii, Florida en de Bahama's, is een goed bewaard geheim.

De 150 eilanden vormen samen de meest zuidelijke prefectuur van Japan en liggen eigenlijk dichterbij Taiwan dan bij het vasteland van Japan. Door het subtropische klimaat van Okinawa groeien er banyan, hibiscus, papaja, ananas en andere tropische flora. Maar ook onder water is de natuur er wonderschoon. De koraalriffen die glinsteren onder de oppervlakte van het heldere water wemelen van de kleurrijke vissen. Duiken of snorkelen is hier een must.

Okinawa was 400 jaar lang, tot het midden van de 19de eeuw, een apart koninkrijk. Daardoor is de cultuur, bevolking en taal heel anders dan op het vasteland. Je kunt er gebloemde shirts in plaats van pakken verwachten en sanshin in plaats van shamisen.

HOE REIS JE NAAR OKINAWA

Er zijn vluchten naar de luchthaven Naha op Okinawa met verschillende luchtvaartmaatschappijen tegen concurrerende prijzen. Vanaf de luchthaven Tokyo Haneda (HND) duurt de vlucht ongeveer 2 uur en 45 minuten of 2 uur en 15 minuten vanaf Kansai International Airport (KIX) in Osaka.

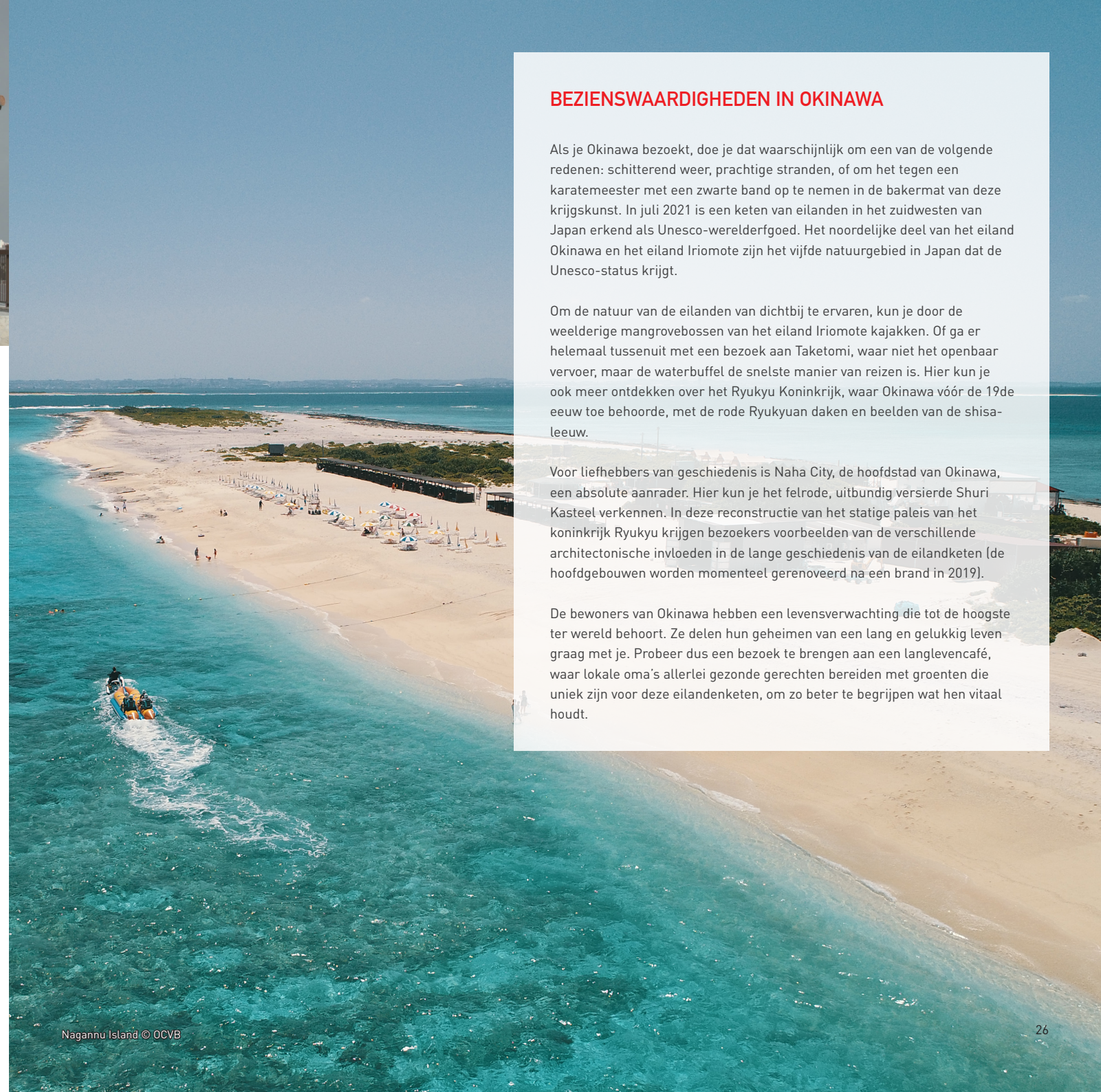
BEZIENSWAARDIGHEDEN IN OKINAWA

Als je Okinawa bezoekt, doe je dat waarschijnlijk om een van de volgende redenen: schitterend weer, prachtige stranden, of om het tegen een karatemeester met een zwarte band op te nemen in de bakermat van deze krijgskunst. In juli 2021 is een keten van eilanden in het zuidwesten van Japan erkend als Unesco-werelderfgoed. Het noordelijke deel van het eiland Okinawa en het eiland Iriomote zijn het vijfde natuurgebied in Japan dat de Unesco-status krijgt.

Om de natuur van de eilanden van dichtbij te ervaren, kun je door de weelderige mangrovebossen van het eiland Iriomote kajakken. Of ga er helemaal tussenuit met een bezoek aan Taketomi, waar niet het openbaar vervoer, maar de waterbuffel de snelste manier van reizen is. Hier kun je ook meer ontdekken over het Ryukyu Koninkrijk, waar Okinawa vóór de 19de eeuw toe behoorde, met de rode Ryukyuan daken en beelden van de shisa-leeuw.

Voor liefhebbers van geschiedenis is Naha City, de hoofdstad van Okinawa, een absolute aanrader. Hier kun je het felrode, uitbundig versierde Shuri Kasteel verkennen. In deze reconstructie van het statige paleis van het koninkrijk Ryukyu krijgen bezoekers voorbeelden van de verschillende architectonische invloeden in de lange geschiedenis van de eilandketen (de hoofdgebouwen worden momenteel gerenoveerd na een brand in 2019).

De bewoners van Okinawa hebben een levensverwachting die tot de hoogste ter wereld behoort. Ze delen hun geheimen van een lang en gelukkig leven graag met je. Probeer dus een bezoek te brengen aan een langlevencafé, waar lokale oma's allerlei gezonde gerechten bereiden met groenten die uniek zijn voor deze eilandketen, om zo beter te begrijpen wat hen vitaal houdt.



Naganuu Island © OCVB



TRANSPORT

TREINEN IN JAPAN

Het Japanse spoorwegsysteem staat bekend als een van de beste ter wereld. De treinen zijn stipt en veilig.

De vier belangrijkste eilanden beschikken over een uitgebreid en betrouwbaar netwerk van spoorwegen. Daardoor is reizen over de hele lengte en breedte van Japan niet alleen buitengewoon handig en gemakkelijk, maar ook nog eens hartstikke leuk.

De handigste manier voor internationale bezoekers om met de trein te reizen is door gebruik te maken van de Japan Rail Pass. Dit is handig en voordelig als je van plan bent om minstens één langeafstandsreis te maken met een kogeltrein (bijvoorbeeld van Tokio naar Kyoto).

Spoorwegmaatschappijen

De belangrijkste spoorwegmaatschappij van Japan, Japan Railways (JR), bestrijkt het grootste deel van het land. In de rest van Japan zijn er enkele tientallen kleinere particuliere spoorwegmaatschappijen. De activiteiten van JR zijn verder opgesplitst in zes regionale spoorwegmaatschappijen (JR Oost, JR West, JR Hokkaido, JR Centraal, JR Shikoku en JR Kyushu) die regionale en nationale treinen exploiteren, waaronder de kogeltrein (shinkansen).

Particuliere spoorwegmaatschappijen variëren van kleine ondernemingen met één lijn die de plaatsen op het platteland aandoet waar JR niet komt, tot drukke forenzenroutes in de voorsteden. Ook zijn er uitgebreide regionale netwerken in sommige stedelijke of regionale gebieden. Ze bieden soms snellere, goedkopere of handigere routes dan JR naar bepaalde populaire bezienswaardigheden zoals Nikko, Hakone en Nara, maar de JR Pass kan niet worden gebruikt op deze lijnen.

Treintypes

Er zijn een aantal verschillende soorten treinen:

Lokaal - treinen die op ieder station stoppen

Rapid - treinen die sneller zijn dan lokale treinen, omdat ze een aantal stations overslaan. De prijs van het ticket is hetzelfde.

Express - treinen die meer stations overslaan en sneller zijn dan de Rapid. Hiervoor rekent JR een extra toeslag.

Limited Express - treinen die alleen op grote stations stoppen. JR rekent, net als sommige andere treinmaatschappijen, een extra toeslag (meestal rond ¥750, maar soms meer).

Sneller dan alle andere treinen zijn de beroemde Japanse kogeltreinen, die alleen door JR worden geëxploiteerd.

Soorten zitplaatsen

De meeste lokale, rapid en express-treinen hebben slechts één type rijtuig, treinen over langere afstanden hebben er twee:

Gewoon Rijtuig - Equivalent van de rijtuigen van standaardklasse. Er zijn geen reserveringen en iedereen kan overal gaan zitten. Wanneer je je treinticket hebt gekocht, ga je gewoon in de rij staan, stap je in de trein en zoek je een plaats.

Groen Rijtuig - Equivalent van de eerste klas-rijtuigen. Hiervoor is een extra toeslag vereist. In dit rijtuig heb je meer beenruimte en luxe zetels en uitrusting dan gewone rijtuigen (en soms trolley service). Deze rijtuigen zijn vooral te vinden op snellere treinen, zoals Limited Express en kogeltreinen. Ze zijn gemakkelijk herkenbaar aan het groene symbool van een klavertjevier bij de deuropeningen.

Gran Class - Deze klasse vind je in sommige kogeltreinen. Het lijkt op het Groene Rijtuig, maar is nog ruimer.

De lokale, rapid en express-treinen hebben alleen niet-gereserveerde zitplaatsen (jiyu-seki of "gratis zitplaatsen"). De meeste Limited Express- en kogeltreinen zijn een mix van niet-gereserveerde en gereserveerde zitplaatsen (shitei-seki, of "aangegeven zitplaatsen"). Zitplaatsreserveringen kosten meestal rond ¥300-800, maar zijn gratis met de JR Pass. Zitplaatsen in het Groene Rijtuig zijn in principe altijd gereserveerde zitplaatsen.

De positie van het Groene Rijtuig en de rijtuigen met gereserveerde plaatsen wordt aangegeven op de elektronische schermen op het platform voordat de trein aankomt. In Japan staan er meestal markeringen op de vloer van het perron om precies aan te geven waar elk rijtuig stopt, zodat je in de rij kunt staan voor de juiste soort wagon voor je ticket. Als je in een rijtuig met niet-gereserveerde plaatsen reist en het is een drukke periode, zoals nationale feestdagen, rond nieuwjaar of tijdens het seizoen van de bloeiende kersenbomen, is het een goed idee om vroeg op het perron te zijn om vast in de rij te gaan staan.



Shizuoka City © Shizuoka Prefectural Tourist Association

De trein nemen – hoe kun je tickets kopen

In Japan varieert het tarief van een treinticket afhankelijk van de afstand die je aflegt en het type trein dat je neemt.

Tickets voor korte trips kun je bij de ticketautomaten op het treinstation kopen, vlak voordat je aan boord gaat. Tickets voor lange afstanden en zitplaatsreserveringen kun je ook vooraf kopen bij de loketten op de grote stations.

Korte trips

Als je wil weten hoeveel je ticket kost, kijk dan op de grote kaart boven de ticketautomaten. Hier zie je wat een enkele reis vanaf het station waar je je bevindt naar stations in de nabije omgeving kost. Je kunt de prijs ook online opzoeken - www.hyperdia.com/en is één van de beste Engelstalige websites.

Volg dan de instructies op het scherm om het ticket te kopen - bijna alle automaten hebben een Engels menu. De meeste machines accepteren alleen contant geld (geen betalingen met kaart), maar accepteren geen grotere biljetten, zoals het bankbiljet van ¥10.000.

Is er geen lijst met ticketprijzen in het Engels? Geen paniek! Koop gewoon een ticket voor het minimumtarief en betaal het verschil bij via een "tariefcorrectie"-automaat op je bestemming voordat je het station verlaat. Zo zorg je ervoor dat je niet meer betaalt dan de werkelijke kosten van je ticket.

Lange reizen

Je kunt tickets reserveren voor langeafstandstreinen en zitplaatsen reserveren bij het loket in grote stations, zoals Tokyo, Shinjuku of Shibuya. Zorg ervoor dat je belangrijke informatie bij de hand hebt, zoals het aantal passagiers, de namen van de vertrek- en aankomststations en de datum van de reis. Zitplaatsreserveringen kun je alleen voor een specifieke trein maken, dus beslis voordat je vertrekt op welk tijdstip van de dag je ongeveer wil reizen. Als je met een specifieke trein wil reizen, moet je het nummer van de trein of de vertrektijd kennen.

De meeste medewerkers van het station kennen de Engelse woorden die gebruikt worden voor het kopen van tickets en het reserveren van plaatsen.

Toch is het een goed idee om de belangrijkste informatie op een stuk papier op te schrijven en dat te laten zien, zodat de transactie soepel verloopt en er geen misverstanden ontstaan.

Houders van de JR Pass kunnen specifieke treinen reserveren of zitplaatsreserveringen maken met hun JR Pass. Deze website geeft specifieke instructies over het reserveren van een plaats op een JR-trein.

Online:
<https://www.japanrailpass-reservation.net/>

Ticket Office:
<https://www.jrpass.com/blog/reserving-seats-boarding-the-bullet-train>

Gereserveerde zitplaatsen zijn meestal niet uitverkocht. Dat kan wel het geval zijn tijdens piekperiodes, zoals Nieuwjaar en de Obon-periode in de zomer. Op andere momenten zijn de treinen zelden volgeboekt tot een paar uur voor vertrek, of helemaal niet. Als je in een groep reist en graag bij elkaar wil zitten, is het wel een goed idee om zitplaatsen te reserveren.

Elektronische kaartjes

In veel Japanse regio's kun je gebruikmaken van contactloze Smartcards. Je kunt van tevoren saldo opladen en de kaart gebruiken om in en uit te checken bij de toegangspoorten. De smartcards bieden meestal niet meer dan een paar yen korting in vergelijking met normale papieren tickets, maar ze kunnen handiger zijn voor reizigers die van plan zijn meer dan een paar dagen door te brengen in een bepaald gebied, bijvoorbeeld Tokyo.

De meeste regio's hebben hun eigen IC kaart, bedrukt met een aantrekkelijke naam en schattig karakter. De algemene kaarten zijn de Suica en PASMO. Deze worden in de meeste plaatsen in het land geaccepteerd. Met de Suica of PASMO kun je gemakkelijk reizen en kleine aankopen doen. Voor de Welkom Suica-kaart betaal je geen borg en is daardoor geschikt voor bezoekers die een kort verblijf gepland hebben.

Doe onderzoek naar de vele manieren van het gebruik van de 'Suica' of PASMO om je reis naar Japan gemakkelijker maken.

<https://www.jreast.co.jp/e/pass/suica.html>
<https://www.pasmo.co.jp/visitors/en/>



Shin-Osaka Station © Osaka Convention & Tourism Bureau

BUSSEN IN JAPAN

Snelwegbussen

Een netwerk van snelwegbusroutes bestrijkt het grootste deel van Japan van noord naar zuid en verbindt grote steden met andere steden, regio's en toeristische plekken. Er zijn nog niet veel autobusbedrijven die hun diensten in vreemde talen aanbieden, maar een aantal bedrijven biedt al websites, boekingsservices en ondersteuning in het Engels.

Japan Railway (JR) runt acht regionale JR-busbedrijven die samen een landelijk netwerk van snelwegbussen exploiteren. JR-snelwegbussen zijn bijzonder gemakkelijk te gebruiken voor buitenlandse bezoekers, omdat je tickets kunt kopen en zitplaatsen kunt reserveren bij de loketten op JR-stations in heel Japan.

Willer Express is een toonaangevende aanbieder van budgetbusreizen met een uitgebreid netwerk van busroutes in heel Japan. Online reserveren in het Engels is mogelijk.

De volgende kleinere of regionale aanbieders hebben ook Engelstalige websites:

Nouhi Bus biedt snelwegbusreizen aan naar verschillende traditionele bestemmingen in de bergen in de prefectuur Gifu, zoals Takayama, Matsumoto en Shirakawa-go.

Keio Bus biedt redelijk geprijsde busreizen aan naar Takayama, het skioord Hakuba in Nagano en populaire toeristische bestemmingen in het gebied rond de berg Fuji, zoals het Kawaguchi-meer en het Fuji-Q Highland-themapark.

TAXI'S IN JAPAN

Taxi's

Dankzij Japans efficiënte, betrouwbare en betaalbare openbaar vervoersysteem hebben de meeste vakantiegangers tijdens hun verblijf waarschijnlijk geen taxi's nodig.

Er zijn twee uitzonderingen op deze regel: op het platteland en 's nachts. Zelfs in Tokyo en andere grote steden rijden er geen bussen en treinen tussen ongeveer middernacht en 05:00 uur. Dat betekent dat taxi's de enige manier zijn om je tijdens deze uren te verplaatsen.

Een taxi vinden

Boek van tevoren telefonisch een taxi (bijvoorbeeld bij de receptie van je hotel), ga naar een taxistandplaats bij het station of stop er één op een veilige plek. Een bord aan de voorkant van de taxi's geeft aan of ze leeg zijn of niet - groen voor bezet, rood voor vrij. Het is dus precies andersom dan bij ons.

Je kunt ook een app downloaden om het bestellen van een taxi veel gemakkelijker te maken. De volgende apps bieden service in het Engels zodra ze gedownload zijn: <https://japantaxi.jp/>.

De laatste tijd installeren steeds meer taxichauffeurs navigatiesystemen in hun auto's. Alle chauffeurs weten uiteraard hoe ze naar populaire bestemmingen zoals treinstations en toeristische plekken kunnen komen. Maar als je bestemming niet zo bekend is, zoals bijvoorbeeld een klein hotel of restaurant, is het een goed idee om de volledige naam en het volledige adres bij de hand te hebben om het aan de chauffeur te laten zien (bij voorkeur in het Japans) of het anders aan te kunnen wijzen op de kaart.

Als het niet lukt, is een andere oplossing om bij het dichtstbijzijnde grote oriëntatiepunt of station uit te stappen.

Betaling

Tarieven worden berekend via de meter - uitgezonderd zijn enkele populaire toeristen- en luchthavenroutes, waar een vast tarief kan gelden. De eerste 1-2 KM starten gewoonlijk rond ¥400-700, elke 200-300 meter wordt dit verhoogt met ¥80-90. Er geldt een toeslag van circa 20% voor ritten tussen circa 22:00 en 05:00 uur. Toltarieven die tijdens de reis betaald moeten worden, worden ook aan het tarief toegevoegd.

Betaal zoveel mogelijk contant (kleine coupures) - fooien zijn niet vereist. Bij betalen met creditcard, kun je het beste bij het instappen controleren of dit mogelijk is. Veel taxi's hebben stickers op de voorruit, waar op staat welke betaalmethoden zij accepteren, maar het is altijd het beste om dit bij de chauffeur te controleren.



ACCOMMODATIE

CAPSULE HOTELS

Boek een nacht in een capsule hotel voor een typisch Japanse reiservaring. Deze bijzondere hotels bestaan uit rijen en rijen compacte, op zichzelf staande "capsules". Deze minimalistische ruimtes geven gasten een eigen plek om te slapen, maar ook toegang tot gemeenschappelijke faciliteiten, zoals toiletten en douches. De standaard nachtprijzen liggen rond de 3.000-6.000 yen.

De hotels variëren van sci-fi geïnspireerde futuristische pods tot elegante en luxe slaapcabines. Een verblijf in een van de Japanse capsule hotels is een ervaring die je niet mag missen.

MINSHUKU

Minshuku zijn kleine bed & breakfasts in Japanse stijl, die vaak door een familie gerund worden. Ze zijn meestal te vinden in landelijke gebieden in de buurt van resorts en vakantieoord. De service en faciliteiten van minshuku zijn niet van hetzelfde niveau als hotels of ryokan, maar je krijgt hier wel de mogelijkheid om te genieten van een gezellige, familiale sfeer en huisgemaakte Japanse gerechten.

Net zoals in ryokan zijn de gastenkamers in minshuku in Japanse stijl met tatami-matten en futonbedden. Soms zijn de futons al uitgerold, soms moeten de gasten dit zelf doen - je kunt ze in de kast in de kamer vinden. De voorzieningen op de kamer zijn eenvoudig. Meestal vind je er een tafel op vloerniveau en grote vloerkussens of stoelen zonder poten, een kleine televisie, een handdoekenrek, een kachel en een theeset.

Minshuku zijn redelijk geprijsd en kosten over het algemeen tussen ¥6.000 en ¥8.000 per persoon per nacht (inclusief twee maaltijden). Een populaire plek om een minshuku te ervaren is in Shirakawa-go en Gokayama, waar gasten kunnen verblijven in traditionele boerderijen met steile daken die bekend staan als "gassho-zukuri".

ZAKENHOTELS

Zakenhotels zijn schone en comfortabele accommodaties zonder franjes, meestal gemakkelijk bereikbaar met het openbaar vervoer en vlakbij treinstations en afritten van snelwegen. Ondanks de naam kun je ze ook

boeken als je niet voor zaken, maar voor vakantie in Japan bent.

Toyoko Inn en Super Hotel zijn enkele populaire ketens van zakenhotels die overal in Japan te vinden zijn. Deze kun je gewoonlijk boeken via online-boekingswebsites zoals Booking.com. De kamers zijn meestal westers ingericht en klein, maar schoon en goed onderhouden met een eenvoudige badkamer "en suite".

Prijzen liggen over het algemeen tussen ¥5.000 en ¥12.000 per persoon, hoewel dit vaak afhangt van de locatie.

HOTELS IN WESTERSE STIJL

In Japan vind je talloze internationaal gerenommeerde luxehotels, waaronder filialen van Ritz Carlton Hotels, Four Seasons Hotels en Hyatt Hotels & Resort, evenals Japanse vijfsterrenaccommodaties. Het aantal opties voor luxe-accommodaties in Japan neemt toe. De Japanse geest van 'omotenashi' (gastvrijheid), gecombineerd met de hoogwaardige voorzieningen van deze hotels, maken dat deze luxe-accommodaties als een van de besten ter wereld worden beschouwd.

Om een hotel te vinden, heeft de Japan Hotel Association (www.j-hotel.or.jp) een enorme lijst met luxe-opties. Je kunt naar hotels zoeken in de buurt van belangrijke bezienswaardigheden en ervaringen.

RYOKAN

Ryokan zijn authentieke Japanse hotels en herbergen in oude stijl, waar de eeuwenoude tradities nog steeds worden gerespecteerd. Een verblijf in een ryokan biedt je de mogelijkheid om talrijke aspecten van het traditionele Japanse leven te ervaren, waaronder baden in Japanse stijl, kleding, futonbedden en authentieke gerechten.

Ryokan worden gekenmerkt door de hoge kwaliteit van de dienstverlening, met in veel vestigingen zelfs een persoonlijk kamermeisje. Tarieven variëren van budget tot luxe. Meer dan 2000 ryokan in heel Japan zijn lid van de Japan Ryokan Association. Zoek naar ryokan in Japan bij Selected Onsen Ryokan (<https://www.ryokan.or.jp/english/>) en Japanican.com.



EETGELEGENHEDEN / KEUKENS

De Japanse keuken bestaat uit veel meer dan sushi en noedels. Probeer zoveel mogelijk van deze gerechten uit terwijl je in Japan bent!

SOBA

Soba is een soort Japanse noedels. De noedels zijn gemaakt van boekweitmeel, hebben een bruinigrijze kleur, een nootachtige textuur en zijn ongeveer even dik als spaghetti. Ze worden geserveerd in een bouillon of in een saus en zijn verkrijgbaar in honderden heerlijke variaties, zowel warm als koud.

Enkele veelvoorkomende soorten zijn kake-soba (warm, geserveerd in een kom heldere bouillon), zaru-soba (koud, gegarneerd met nori-zeewierkrullen en geserveerd met een koude dipsaus), tanuki soba (warm/koud, gegarneerd met knapperige stukjes gefrituurd tempura-beslag), kitsune soba (warm/koud, gegarneerd met dunne plakjes gefrituurde tofu), sansai soba (warm, gegarneerd met wilde berggroenten) en nanban soba (warm, in een bouillon met prei en eend of kip).

UDON

Udon is een andere soort Japanse noedels. Deze noedels zijn gemaakt van tarwemeel, hebben een witte deegkleur, een kleverige, taaië textuur en zijn ongeveer een halve centimeter dik. Ze worden geserveerd in een bouillon of in een saus en zijn verkrijgbaar in honderden heerlijke variaties, zowel warm als koud.

Enkele veel voorkomende soorten zijn kake-udon (heet, geserveerd in een kom met heldere bouillon en gegarneerd met gesneden bosui), zaru-udon (koud, gegarneerd met nori zeewierkrullen en geserveerd met een koude dipsaus), tanuki udon (warm/koud, gegarneerd met knapperige stukjes gefrituurd tempura-beslag), kitsune udon (warm/koud, gegarneerd met dunne plakjes gefrituurde tofu) en curry udon (warm, geserveerd in Japanse kerriesaus).



Udon (Ikaho Onsen)



Sushi © TCVB

SUSHI

Sushi is waarschijnlijk het meest bekende Japanse gerecht buiten Japan. Mensen denken vaak dat "sushi" verwijst naar de topping van zeevruchten of iets anders, maar het verwijst eigenlijk naar rijst die is bereid met sushiazijn. "Nigiri" - een hapklare, vierkante bal van azijnrijst, gegarneerd met een klein stukje vis - is waarschijnlijk wat de meeste mensen te binnen schiet als ze aan "sushi" denken. Er zijn echter heel veel verschillende soorten.

Andere soorten sushi zijn maki-zushi (sushirollen die in plakjes worden geserveerd, "maki" betekent "rol"), gunkan-maki (kleine "boten" van norizeewier en rijst, met daarop verschillende ingrediënten; "gunkan" betekent "oorlogsschip"), chirashi-zushi (sushirijst gegarneerd met verschillende ingrediënten, een beetje zoals een sushipizza), te-maki (kegels van nori zeewier gevuld met sushirijst en andere ingrediënten) en vegetarische inari-zushi (gefrituurde tofu-zakjes met daarin sushirijst).

SASHIMI

Sashimi is in plakjes gesneden rauw voedsel dat je in sojasaus dipt. Zeevruchten zijn het meest voorkomende type, maar rundvlees, hert, paard en tofuvellen kunnen ook allemaal in sashimi-stijl worden geserveerd.

Populaire soorten sashimi zijn tonijn, zalm, zeebrasem, bonito (ook bekend als gestreepte tonijn), inktvis, sint-jacobsschelpen, octopus en zoete garnalen. Mensen verwarren sashimi vaak met sushi, maar het verschil is dat sashimi geen rijst bevat.

JAPANESE NOEDELSOEP (RAMEN)

Ramen is een warme noedelsoep die oorspronkelijk uit China komt, maar door de eeuwen heen is geëvolueerd tot veel verschillende Japanse variëteiten. Het gerecht heeft in de laatste jaren enorm aan populariteit gewonnen buiten Japan. In Japan is een kom ramen heel goedkoop, waardoor het de ideale optie is voor een warme, vullende maaltijd voor budgetreizigers.

Ramen-variëteiten worden meestal ingedeeld op basis van het belangrijkste ingrediënt in de bouillon. De meest voorkomende soorten zijn sojasaus (shoyu), zout (shio), miso en tonkotsu (varkensbouillon).

De bouillon is de basis van elke goede noedelsoep, maar het is de topping waardoor het écht bijzonder wordt. Veel voorkomende toppings zijn chashu (vette plakjes gestoofd varkensvlees), gehakte prei of bosui (negi), geconserveerde bamboescheuten (menma), ei (tamago), taugé (moyashi) en zeewier (nori).

KAISEKI RYORI

Kaiseki Ryori is een traditioneel menu met meerdere gangen uit de Japanse haute cuisine. De oorsprong ligt in de eenvoudige maaltijden die eeuwen geleden werden geserveerd om de theeceremonie te begeleiden, maar later ontwikkelde het zich tot een uitgebreide eetervaring die populair was bij aristocraten en de adel.

De gerechten, die gekenmerkt worden door hun verfijnde smaak, bestaan voornamelijk uit groenten en vis met een kruidenbasis van zeewier en paddenstoelen. Kaiseki-maaltijden volgen van begin tot einde een vastgelegde volgorde, waarbij elk gerecht is ontworpen om een traditionele Japanse kooktechniek te demonstreren. Ze bevatten meestal een selectie van gekookte, gegrilde, gefrituurde, gestoomde en gepekeld gerechten en vaste gerechten zoals sake, rijst, misosoepp en augurken.

Kaiseki Ryori staat bekend als Japans meest verfijnde culinaire prestatie. Het wordt geserveerd in gespecialiseerde restaurants zoals ryotei (traditionele restaurants), en ook in ryokan en minshuku (traditionele herbergen).



YAKITORI

Yakitori zijn op houtskool gegrilde spiesjes met stukjes van alle verschillende delen van de kip, zowel van de binnen- als buitenkant. Ze zijn op het menu te vinden in gespecialiseerde yakitori-restaurants (yakitori-ya; "ya" betekent "winkel"), in izakaya (Japanse pubs) en bij eetstalletjes op festivals.

Op veel plaatsen kun je yakitori kopen in porties van één of twee stokjes, die een paar honderd yen per stokje kosten. Je krijgt vaak de keuze tussen zoute (shio) en kleverige saus (tare). Omdat yakitori meestal op bestelling worden bereid en vers van de grill worden geserveerd, is het gebruikelijk om ze in kleine porties te bestellen en ze te eten met bier.

TEMPURA

Tempura zijn stukjes seizoensgebonden zeevruchten en groenten die in een licht beslag worden gefrituurd. De techniek om te frituren werd in de 16e eeuw door de Portugezen in Nagasaki geïntroduceerd en is sindsdien enorm populair in heel Japan.

Tempura wordt vaak geserveerd als bijgerecht bij een maaltijd in Japanse stijl of als een topping voor noedels of donburi (rijstkommen) (tendom genaamd). Enkele van de meest populaire ingrediënten zijn garnalen, aubergine, Japanse pompoen, champignons, inktvis, paprika, groene bonen, okra, lotuswortel en zoete aardappel.

SHABU-SHABU

Shabu-shabu is een Japans hotpot-gerecht dat bestaat uit stukjes zacht, dungseden vlees (meestal rundvlees, maar soms varkensvlees) en groenten van het seizoen, die je kookt door ze onder te dompelen in een stomende pot water of bouillon.

Gasten koken de ingrediënten zelf aan tafel. Iedere gast kiest wat hij wil eten en voegt het vlees en de groente toe aan de grote gemeenschappelijke pot bouillon op tafel. Omdat alle ingrediënten flinterdun gesneden zijn, zijn ze gaar in een paar seconden (het vlees) of een paar minuten (hardere groenten zoals wortel). Na het koken doop je de gloeiendhete stukjes eten in een saus (yuzu-citrussaus en sesamsaus zijn twee veelvoorkomende soorten).

Bonusfeit: de naam komt van het geluid dat wordt gemaakt als de gasten de plakken vlees door de kokende bouillon draaien.

i BASISINFORMATIE

PASPOORTEN EN VISA

Reizigers die Japan binnenkomen, moeten over een geldig paspoort beschikken. Bezoekers uit de meeste landen hebben geen visum nodig voor een tijdelijk verblijf, tenzij ze van plan zijn om in Japan te werken. Raadpleeg voor de zekerheid de officiële website van het Japanse Ministerie van Buitenlandse Zaken of de dichtstbijzijnde Japanse ambassade of consulaat om te controleren of een visum vereist is voor een bezoek aan Japan.

https://www.mofa.go.jp/j_info/visit/visa

Kijk voor meer informatie over de actuele maatregelen met betrekking tot Covid-19 op <https://www.japan.travel/en/coronavirus/>

TEMPERATUREN IN CELSIUS (F)

	LENTE (april)	ZOMER (juli)	HERFST (oktober)	WINTER (januari)
Sapporo	7,1 [44,8]	20,5 [68,9]	11,8 [53,2]	-3,6 [25,5]
Tokyo	14,6 [58,3]	25,8 [78,4]	18,5 [65,3]	6,1 [42,9]
Osaka	15,1 [59,2]	27,4 [81,5]	19,0 [66,2]	6,0 [42,8]
Naha	21,4 [70,5]	28,9 [84,0]	25,2 [77,4]	17,0 [62,6]

Gemiddelde temperaturen voor de periode 1981-2010

GELDAUTOMATEN (ATM)

Het is aan te raden om een bedrag in yen mee te nemen voor de eerste paar dagen van je verblijf. In Japan zijn er genoeg pinautomaten te vinden om je cashgeld aan te vullen. In alle 7-Eleven winkels en de AEON-supermarktketen zijn er geldautomaten, net als in Japanse postkantoren. Het internationale ATM-serviceteken en de logo's van de bruikbare bankkaarten worden weergegeven op de machines. Bij de pinautomaten bij 7-Eleven winkels kun je 24 uur per dag contant geld opnemen. Houd er rekening mee dat er mogelijk pinkosten in rekening worden gebracht, zowel door je eigen bank als door de Japanse bank.

<https://www.japan.travel/en/plan/currency>

GELD

De munteenheid van Japan is yen. Het is belangrijk om te weten dat de verbruiksbelasting in Japan 10% bedraagt.

De prijzen die in Japan worden vermeld, kunnen zowel inclusief als exclusief belastingen zijn. Als je precies wil weten hoeveel iets kost, kun je dat het beste eerst even aan een winkelbediende vragen.

FOOIEN

Over het algemeen is het in Japan niet nodig om een fooi te geven. Servicekosten van 10% tot 15% zijn inbegrepen in de rekeningen in hotels en eerste klas restaurants. Dit geldt niet in gevallen waar er speciale diensten worden verleend.

INTERNET

Wifi komt steeds vaker voor in heel Japan. Op de meeste luchthavens, grote treinstations, toeristische informatiecentra, winkelcentra, musea en andere openbare voorzieningen zijn er gratis wifi-netwerken, net in als vele kleinere cafés, restaurants, hotels en andere commerciële faciliteiten. Op deze website kun je vinden waar wifi-spots beschikbaar zijn:

<https://japanfreewifi.jnto.go.jp>

VOLTAGE

De stroomspanning voor huishoudelijk gebruik is gestandaardiseerd op 100 volt in heel Japan. Eersteklas hotels in Tokyo en andere grote steden zijn echter uitgerust met twee soorten stopcontacten die compatibel zijn met 110 volt en 220 volt. Bij de receptie van veel hotels kun je ook een adapter lenen.

NOODHULPDIENTEN

Telefoonnummers voor noodgevallen
Politie: 110
Brandweer/ambulance: 119
Ongelukken op zee: 118

Naast de noodnummers die hierboven staan, bieden de volgende websites nuttige informatie over veiligheid:

Voor veilig reizen in Japan (medische hulp)
https://www.jnto.go.jp/emergency/eng/mi_guide.html

Veilig verblijven in Japan (algemene informatie voor noodgevallen)
<https://www.japan.travel/en/plan/emergencies/>

INFORMATIENETWERK VAN VISIT JAPAN

Het nationale informatienetwerk van Visit Japan is heel waardevol bij het reizen in Japan. De informatiecentra van Visit Japan bevinden zich op plaatsen als belangrijke toeristische hotspots, steden en treinstations. Je kunt de gegevens over de informatiecentra op de deze website bekijken.

<https://www.japan.travel/en/plan/tic>



GOODWILL GUIDE-PROGRAMME

De JNTO ondersteunt het Goodwill Guide-programma. Via dit programma ondersteunen tweetalige vrijwilligers bezoekers uit andere landen. Ze dragen een badge met de aarde en een witte duif. Er zijn meer dan 90 Systematized Goodwill Guide-groepen (SGG) in heel Japan. Deze studenten en gepensioneerden begeleiden internationale bezoekers en bieden hun op vrijwillige basis taaldiensten aan.

<https://www.japan.travel/en/plan/list-of-volunteer-guides>

OPENINGSUREN

	Werkdagen	Zat.	Zon. & Officiële feestdagen
Banken	9:00 - 15:00	Gesloten	Gesloten
*Postkantoren	9:00 - 17:00	Gesloten	Gesloten
†Warenhuizen	10:00 - 20:00	10:00 - 20:00	10:00 - 20:00
Winkels	10:00 - 20:00	10:00 - 20:00	10:00 - 20:00
‡Musea	10:00 - 17:00	10:00 - 17:00	10:00 - 17:00
Kantoren	9:00 - 17:00	Gesloten	Gesloten

*Sommige belangrijke postkantoren zijn elke dag open.
†De meeste warenhuizen zijn 2 of 3 dagen per maand gesloten.
‡De meeste musea zijn op maandag gesloten.

JNTO-WEBSITE

De officiële JNTO-website kan een grote hulp zijn bij het zoeken naar gedetailleerde informatie om je te helpen bij de voorbereiding van je reisschema voordat je naar Japan vertrekt. Je vindt er heel veel informatie in het Engels over transport, accommodatiemogelijkheden, winkels en evenementen. De website wordt regelmatig bijgewerkt, zodat je altijd up-to-date informatie hebt.

www.japan.travel/en/uk

JAPAN

REISGIDS



Japan National Tourism Organization
Kantoor in Londen

✉ info_uk@jnto.go.jp

🌐 www.japan.travel/en/uk

🐦 @visitjapanuk

📘 @visitjapanuk

📷 @visitjapan_uk

